

# SCHEMA UDA

CLASS E	TITOLO UDA	COMPITO DI REALTÀ	OBBIETTIVI A2030
1A	SERRA/ORTO L'orto sostenibile	1. PIANTINE IN SERRA 2. ORTICOLTURA	Obiettivo 12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI Obiettivo 13 LOTTA AI CAMBIAMENTI CLIMATICI
2A	OLIVICOLTURA L'albero dell'elisir	1. RACCOLTA E ANALISI OLIO 2. POTATURA	Obiettivo 12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI Obiettivo 13 LOTTA AI CAMBIAMENTI CLIMATICI Obiettivo 3 SALUTE E BENESSERE
3A	POLLAIO	1. CICLO PRODUTTIVO 2. IGIENE ALIMENTAZIONE	Obiettivo 12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI Obiettivo 13 LOTTA AI CAMBIAMENTI CLIMATICI Obiettivo 3 SALUTE E BENESSERE
4A	APICOLTURA	1. PREPARAZIONE MATERIALE 2. SMIELATURA	Obiettivo 12 CONSUMO E PRODUZIONE RESPONSABILI Obiettivo 13 LOTTA AI CAMBIAMENTI CLIMATICI Obiettivo 3 SALUTE E BENESSERE

Istituto Omnicomprensivo "R. Laporta" - Fabriano

Anno scolastico 2021/2022

Scuola Ippolito di Fabriano

UNITÀ D'APPRENDIMENTO	
Titolo. L'albero dell'elisir	
Ambito formativo	Obiettivo formativo
Competenze chiave	
Competenza multilinguistica	Comprendere parole, frasi ed espressioni relativi ad ambiti personali e/o familiari e di immediata rilevanza.

<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</p> <p>Competenza imprenditoriale</p>	<p>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</p> <p>Apportare un approccio informatico alla gestione di un uliveto, come raccolta e analisi dati, estrapolando grafici. Saper comunicare e commercializzare il prodotto in termini digitali.</p> <p>Tutte le classi Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni; Assumere e portare a termine compiti e iniziative; Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti;</p> <p>Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving. Creazione di contenuti digitali; Problem Solving</p>
<p>Ambiti disciplinari coinvolti</p>	<p>Prevalente: Ecologia e Pedologia, Esercitazioni agrarie, Biologia, Chimica</p> <p>Trasversale: Inglese, Geografia, Lettere, Storia, Tecnologie informatiche (TIC), Diritto, Scienze motorie, Matematica</p>
<p>AMBITI DISCIPLINARI PREVALENTI</p>	

ABILITA'	CONOSCENZE
<b>ESERCITAZIONI AGRARIE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- saper individuare il periodo migliore per la raccolta</li> <li>- conoscere i vari metodi di raccolta</li> <li>- conoscere le fasi del processo di trasformazione</li> <li>- saper condurre delle analisi di laboratorio per la qualità dell'olio</li> <li>- saper potare una pianta di olivo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- conoscere le caratteristiche principali dell'olivo</li> <li>- conoscere i processi di trasformazione delle olive in olio</li> <li>- conoscere le attrezzature di laboratorio per le analisi</li> <li>- conoscere le principali forme di allevamento dell'olivo</li> </ul>
<b>ECOLOGIA e PEDOLOGIA</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere ed utilizzare tecniche per il reimpiego degli scarti e dei sottoprodotti in olivicoltura: sanse, acque reflue, nocciolino.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le tecniche di coltivazione dell'olivo.</li> <li>● Conoscere le tecniche di molitura.</li> <li>● Conoscere i metodi produzione di energia.</li> <li>● Conoscere le tecniche di depurazione delle acque.</li> <li>● Conoscere le tecniche di utilizzazione degli scarti e dei sottoprodotti in olivicoltura e la relativa legislatura.</li> </ul>
<b>Scienze Integrate (CHIMICA)</b>	

- Saper utilizzare la Tavola periodica degli elementi e i dati in essa contenuta (cartacea + *inTP app*).
- Essere in grado di effettuare una corretta concimazione per la pianta di Ulivo.
- 
- Essere capaci di adottare il corretto metodo per la conservazione dell'olio, volto a preservarne le caratteristiche organolettiche ed evitare soprattutto l'ossidazione.
- Saper misurare e interpretare il valore del pH in un Sapone "naturale" mediante uso di cartine al tornasole e di Indicatori.
- Saper riconoscere nella composizione chimica dell'olio di oliva la presenza di una frazione "Saponificabile" e di una "Insaponificabile".

- Conoscere l'importanza della fertilizzazione in Olivicoltura: concimi a base di azoto, fosforo e potassio (NPK) e di microelementi come il boro.
- Conoscere quali siano i principali parametri qualitativi di conformità per l'Olio di oliva (brevi cenni analisi chimiche in laboratorio)
- Conoscere le reazioni redox.
- Conoscere e prevenire la "Rancidità" dell'olio.
- Sapere che cosa si intenda e l'importanza di eseguire una "Analisi sensoriale" dell'olio extravergine di oliva: *Panel test*
- Conoscere le tipiche proprietà acide e basiche delle sostanze e correlazione con scala del pH.
- Conoscere i principi di Chimica organica.

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere l'importanza del codice genetico, del DNA e dell'RNA per la vita.</li> <li>● Saper identificare la membrana plasmatica come struttura essenziale e comune a qualsiasi tipo di cellula.</li> <li>● Essere consapevoli delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie, in ambito biologico, inquadrando nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate.</li> <li>● Essere coscienti, e soprattutto attivi, nell'agire secondo la logica di sviluppo sostenibile (Obiettivi Agenda 2030 – Lotta ai cambiamenti climatici)</li> <li>● Essere consapevoli della complessità del corpo umano e del suo equilibrio (dinamico).</li> <li>● Saper individuare nell'Olio extravergine di oliva un prezioso alleato della <i>Dieta mediterranea</i>.</li> <li>● Saper spiegare quali siano i benefici sulla salute e sul benessere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e saper descrivere gli Acidi nucleici e l'universalità del codice genetico.</li> <li>● Conoscere le differenze fondamentali tra cellula procariote ed eucariote (animale e vegetale).</li> <li>● Conoscere il "Modello a mosaico fluido" e il ruolo della membrana cellulare.</li> <li>● Conoscere cosa si intenda per "Impronta molecolare dell'Olio di oliva".</li> <li>● Sapere che l'analisi del DNA è una tecnica valida per certificare la/le <i>cultivar</i> presenti in un olio di oliva.</li> <li>● Riconoscere che gli Oliveti rappresentano una "foresta mediterranea" e, con la produzione e consumo di olio correlati, contribuiscono in maniera significativa alla salute del pianeta.</li> <li>● Conoscere il connubio Alimentazione e Salute umana.</li> <li>● Conoscere le Biomolecole</li> <li>● Conoscere le molecole chimico-biologiche presenti nell'Olio di oliva in grado di avere proprietà terapeutiche sul corpo umano.</li> </ul>
Destinatari	
Modalità di organizzazione del gruppo classe	
Tempi	
Materiali	
<b>AMBITI DISCIPLINARI TRASVERSALI</b>	
<b>ABILITÀ</b>	<b>CONOSCENZE</b>
<b>LINGUA INGLESE</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Acquisizione del linguaggio settoriale</li> <li>● Comprensione orale e transcodificazione di testi di argomento specialistico.</li> <li>● Capacità di raccogliere informazioni ed elaborare un report.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le diverse fasi della raccolta delle olive e diverse fasi della produzione dell'olio.</li> <li>● Le principali fasi del processo di potatura dell'olivo</li> <li>● Lessico delle fasi di produzione e degli ingredienti di idromele con foglie di olivo e delle basi culturali e tradizionali di questa bevanda</li> </ul>
<b>Geografia</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● capacità di sintesi e rielaborazione</li> <li>● capacità di problem solving</li> <li>● acquisizione di tecniche legate all'uso sia di strumenti tecnologici che tradizionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● le tecniche agronomiche legate all'ulivo e alla sua trasformazione nel rispetto della morfologia territoriale ( terrazzamenti etc)</li> <li>● la coltivazione dell'ulivo in Europa e nel resto del mondo</li> <li>● il made in Italy</li> <li>● il paesaggio e il turismo quali strumenti per la valorizzazione territoriale</li> </ul>
<b>TIC</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper raccogliere ed analizzare dati, estrapolando grafici</li> <li>● Capacità di elaborare contenuti digitali</li> <li>● Saper comunicare digitalmente</li> </ul> <p>OBIETTIVI Agenda 2030: 13 eliminazione file, ed email online (digital pollution), installazione motori di ricerca ecologici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper utilizzare programmi di gestione dati</li> <li>● Saper utilizzare programmi di progettazione grafica</li> <li>● Saper utilizzare programmi di creazione siti web</li> </ul>
<b>DIRITTO E ECONOMIA</b>	
<p>Saper distinguere le varie tipologie di produzione e le imprese correlate</p> <p>Cogliere i contenuti più importanti e saperli sintetizzare ed approfondire</p> <p>Individuare i bisogni fondamentali dell'uomo ed i relativi beni dal punto di vista giuridico</p>	<p>Struttura e disciplina dell' Impresa Agricola specializzata. La società cooperativa.</p> <p>Decentramento Amministrativo: funzione e spartizione dei poteri e delle competenze in materia. Enti esponenti : La Regione e il Comune</p>

<p>Concetto di sviluppo responsabile ed uso razionale delle risorse naturali</p>	<p>Decentramento Amministrativo: funzione e spartizione dei poteri e delle competenze in materia. Enti esponenti : La Regione e il Comune</p>
<p><b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b></p>	
<p>Conoscenza dei principi fondamentali per la tutela della salute con una corretta alimentazione.</p>	<p>Saper utilizzare consapevolmente le conoscenze acquisite in relazione ai principi fondamentali di una corretta alimentazione, che ha l'olio in una dieta.</p>
<p><b>ITALIANO E STORIA</b></p>	
<p>Acquisizione di tecniche legate all'uso sia di strumenti tecnologici che tradizionali. Capacità di sintesi e di rielaborazione. Capacità di problem solving. Saper realizzare un elaborato scritto che contenga un'introduzione sul tema e individui le caratteristiche del frantoio presente nei locali di Orvieto Underground.</p>	<p>Conoscere il tema dell'olivicoltura e le diverse tecniche di produzione. Valutare la storicità del lavoro di raccolta e frangitura, con particolare attenzione alle attrezzature di un antico frantoio e all'ambiente in cui tali attività si svolgevano.</p>
<p><b>ECOLOGIA PEDOLOGIA</b></p>	
<p>•</p>	<p>•</p>

FASI DI LAVORO E METODOLOGIA

**LINGUA INGLESE**

Fasi operative	Azioni dell'insegnante	Azioni degli alunni	Metodologia
<p><b>Fase 1: GLOBALITÀ'</b> (Motivazione)</p> <p>(Comprensione) Introduction to origins and traditions of Halloween (ottobre)</p> <p>(Comprensione) Introduction to Olive Harvest Process (ottobre-novembre)</p> <p>(Comprensione) Introduction to Olive Tree Pruning (marzo-aprile)</p>	<p>Avvicinamento al testo: lavoro su motivazione, recupero conoscenze pregresse e Key-words</p> <p>L'insegnante introduce il testo e alcune notizie storiche sulla festività celtica di Samhain (testo di riferimento: <i>"British and American Festivities"</i>, Gina D.B. Clemen, ed. Black Cat, 2004)</p> <p>L'insegnante introduce il testo (video: "How to Make Olive Oil - Olive Oil Makers in Italy_Walks of Italy"), chiedendo agli studenti di identificare i termini noti e i nuovi vocaboli</p> <p>L'insegnante introduce il testo (video: "How to Prune an Olive Tree", da Discover Sardinia), chiedendo agli studenti di identificare i termini noti e i nuovi vocaboli</p>	<p>Ascolto delle indicazioni di lavoro e partecipazione attiva alla comprensione dell'argomento</p> <p>Ascolto e partecipazione attiva</p> <p>Gli studenti seguono le indicazioni e successivamente suggeriscono all'insegnante i nuovi termini identificati</p> <p>Gli studenti seguono le indicazioni e successivamente suggeriscono all'insegnante i nuovi termini identificati</p>	<p>Spidergram, Matching, completamento tabella</p> <p>Lavoro individuale</p> <p>Lavoro individuale, partecipazione attiva</p>
<p><b>Fase 2: ANALISI</b></p>	<p>L'insegnante consegna un testo su Halloween preso dal</p>	<p>Gli studenti insieme all'insegnante leggono</p>	



	<p>libro "British and American Festivities" (G.D.B. Clemens, Ed. Black Cat)</p> <p>L'insegnante presenta agli studenti un poster con le diverse fasi della produzione dell'olio</p> <p>L'insegnante presenta agli studenti il testo in powerpoint, adattato per il livello, su cui dovranno individuare le strutture base e il lessico della potatura</p>	<p>e traducono il testo e ricavano il lessico base</p> <p>Gli studenti identificheranno i vocaboli e le strutture e organizzeranno una descrizione orale del processo di produzione</p> <p>Gli studenti, a gruppi, individueranno vocaboli, verbi, strutture base della frase (SVOMPT)</p>	<p>Lavoro individuale, cooperativo e in coppia</p> <p>Cooperative Learning</p>
<b>Fase 3: SINTESI</b>	<p>L'insegnante verifica l'acquisizione delle strutture grammaticali e lessicali</p>	<p>Gli studenti procedono a completare, serializzare, riordinare e restituire oralmente i contenuti dei testi nuovi inerenti all'argomento trattato</p>	<p>Lavoro in coppie</p>
<b>Fase 4: CONTROLLO E AZIONE</b>	<p>L'insegnante, insieme al collega di esercitazioni agrarie, propone agli studenti attività al di fuori del contesto classe</p>	<p>Gli studenti si recheranno in laboratorio per la produzione di idromele insieme agli insegnanti d'inglese e di esercitazioni agrarie. Alla fine introdurranno storicamente e presenteranno tutte le fasi di lavoro sia in italiano che in inglese.</p> <p>Gli studenti faranno un lavoro sul campo di descrizione degli attrezzi e delle fasi</p>	<p>Studio individuale, flipped classroom, cooperative learning</p>

		della potatura ai compagni delle altre classi	
--	--	---	--

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>Fasi operative</b>	<b>Azioni dell'insegnante</b>	<b>Azioni degli alunni</b>	<b>Metodologia</b>
FASE 1. Introduzione	L'insegnante spiega le finalità della UDA ed introduce i principali argomenti geografici necessari alla comprensione della	Gli studenti apprendono le nozioni necessarie per affrontare le fasi successive, attraverso la uniformazione degli apprendimenti	Lezione frontale alternato con metodologie di flipped classroom
FASE 2. fase dell'insegnamento delle conoscenze, della comprensione profonda, delle abilità o del cosa lo studente deve saper fare sulle relazioni fra	Si prenderà conoscenza della principale della nuova geografia dell'olivo	Gli alunni acquisiscono le nozioni specifiche del settore legato al settore dell'olio e delle olive collegato agli agroecosistemi tendenze attuali che caratterizzano l'espansione dell'olivicoltura nel mondo nell'ottica dell'Agenda 2030. modifica dell'assetto territoriale delle aree dove sono presenti	Lezione frontale e attività di flipped classroom
FASE 3. Finalizzazione pratica della UDA VALUTAZIONE AUTOVALUTAZIONE	L'insegnante assegnerà il lavoro da svolgere in classe e/o a casa	Gli alunni effettueranno un lavoro di gruppo cercando di elaborare i concetti affrontati durante le precedenti attività, utilizzando sia strumenti digitali che tradizionali. Gli allievi	Lavoro di gruppo_ cooperative learning

		saranno chiamati a realizzare un percorso sulla olivicoltura in termini di valorizzazione turistica e territoriale sia della regione Umbria che Nazionale	
--	--	---	--

ITALIANO E STORIA			
Fasi operative	Azioni dell'insegnante	Azioni degli alunni	Metodologia
<b>Fase 1: GLOBALITÀ</b> (Motivazione)	Avvicinamento e condivisione del progetto: lavoro su motivazione, recupero conoscenze pregresse.	Ascolto delle indicazioni di lavoro e partecipazione attiva alla comprensione dell'argomento.	Lezione frontale alternata alle nuove metodologie della flipped classroom.
(Comprensione) (ottobre-novembre)	L'insegnante introduce i concetti e gli argomenti principali (utilizzo dell'olio d'oliva come prodotto di bellezza e curativo), chiedendo agli studenti di identificare la differenza tra le conoscenze pregresse e le nuove acquisizioni.	Gli studenti seguono le indicazioni e successivamente creano una webquest.	Lavoro individuale, partecipazione attiva
<b>Fase 2: ANALISI</b>	L'insegnante condivide immagini inerenti la raccolta e la trasformazione delle olive sulla ceramica attica	Gli studenti prendono appunti finalizzati alla realizzazione di un testo descrittivo delle immagini del materiale ceramico visionato.	Lavoro individuale e di gruppo.

	proponendo agli studenti un'attività di decodificazione.		
<b>Fase 3: SINTESI</b>	L'insegnante verifica l'acquisizione delle nuove conoscenze e dei nuovi termini adoperati.	Gli studenti procedono a realizzare il testo descrittivo, restituendo i contenuti in forma scritta e condividendolo all'intera classe in forma orale.	Cooperative Learning
<b>Fase 4: CONTROLLO E AZIONE</b>	L'insegnante propone agli studenti un'attività pratica e di uscita didattica a Orvieto Underground con particolare attenzione all'area dell'antico frantoio.	Gli studenti, in base a quanto acquisito durante le lezioni precedenti e durante l'uscita didattica, valutano le differenze e la continuità tra l'antica tecnica e quella moderna, riflettendo sul loro processo di apprendimento.	Cooperative Learning

<b>TIC</b>			
<b>Fasi operative</b>	<b>Azioni dell'insegnante</b>	<b>Azioni degli alunni</b>	<b>Metodologia</b>
Fase 1 Introduzione alla UDA	L'insegnante spiega l'obiettivo dell'UDA (dall'analisi dei dati, alla comunicazione via web)	Partecipazione attiva e dibattito in classe.	Lezione frontale e dimostrazione con piccoli esempi.

Fase 2 Azione	Vengono mostrati gli strumenti e le tecniche che servono alla realizzazione dei prodotti finali	Dagli esempi proposti, gli alunni iniziano a sperimentare	Cooperative learning, tutoring tra studenti
Fase 3 VALUTAZIONE AUTOVALUTAZIONE	L'insegnante chiede se sono possibili miglioramenti ai prodotti realizzati	Senso critico nei confronti del proprio lavoro.	Lavoro di singolo e di gruppo

MATEMATICA			
Fasi operative	Azioni dell'insegnante	Azioni degli alunni	Metodologia

SCIENZE INTEGRATE (Chimica/Biologia)			
Fasi operative	Azioni dell'insegnante	Azioni degli alunni	Metodologia
<u>Fase iniziale:</u> introduzione alla UdA	L'insegnante introduce le finalità dell'UdA per quanto riguarda ambo le discipline di Scienze Integrate: Chimica e Biologia	Gli studenti apprendono le nozioni necessarie per affrontare le fasi successive.	-Lezione dialogata + supporto multimediale

<p><u>Fase centrale (1):</u> potenziamento di nozioni base disciplinari</p>	<p>Si riprendono i concetti relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>Chimica</u>: Tavola periodica degli elementi (cartacea + <i>inTP</i> app), Acidi e Basi, pH e la sua misurazione, Reazioni redox, principi di Chimica organica.</li> <li>- <u>Biologia</u>: la Cellula (a livello strutturale e funzionale), Biomolecole (Acidi nucleici e Lipidi), Potenzialità e limiti della Biologia molecolare e delle Biotecnologie, Agenda 2030, Corpo umano e Alimentazione e Salute.</li> </ul>	<p>Gli studenti apprendono le nozioni necessarie per affrontare le fasi successive.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale + supporto multimediale</li> <li>-Peer Education</li> <li>-Attività laboratoriali</li> </ul>
<p><u>Fase centrale (2):</u> approfondimento dell'UdA</p>	<p>Si approfondiscono le conoscenze disciplinari (sopraindicate) contestualizzandole alla tematica dell'Olio (con riferimenti al reale).</p>	<p>Gli studenti mettono in pratica quanto precedentemente appreso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezione frontale + supporto multimediale</li> <li>-Flipped classroom</li> <li>-Didattica laboratoriale</li> <li>-Problem solving</li> </ul>
<p><u>Fase di verifica:</u> finalizzazione pratica dell'UdA</p>	<p>L'insegnante assegnerà agli studenti un lavoro da svolgere applicando il metodo scientifico sperimentale.</p>	<p>Gli alunni effettueranno lavoro individuale e/o di gruppo elaborando, in modo personale, i concetti affrontati durante le precedenti attività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studio autonomo</li> <li>- Cooperative Learning</li> <li>- Problem solving</li> </ul>

<b>Fasi operative</b>	<b>Azioni dell'insegnante</b>	<b>Azioni degli alunni</b>	<b>Metodologia</b>
-----------------------	-------------------------------	----------------------------	--------------------

<p><b>Fase preliminare ed introduttiva dell'UDA</b></p>	<p>Come è stato concepito e sviluppato il lavoro.</p> <p>Obiettivi e finalità</p>	<p>Proporre le strategie per loro maggiormente idonee all'acquisizione dei contenuti</p>	<p>Leggi, disciplinari di settore</p> <p>Lezione mirata ad una esposizione di realtà, in particolare quella locale</p>
<p><b>Fase centrale, esposizione dell'argomento e delle prospettive da cui è stato trattato</b></p>	<p>Benefici previsti dal Testo Unico sull'Agricoltura: costituzione di nuove società;</p> <p>interventi per l'ammodernamento e l'ampliamento di impianti; progetti di aggregazione produttiva e commerciale.</p>	<p>Ricerca individuale sui testi legislativi prodotti e proposti, al fine di centrare le disposizioni fondamentali ed essenziali per avere una visione d'insieme</p> <p>Attività di studio e ricerca</p>	<p>Lezione frontale, uso del Web e della LIM</p>
<p><b>Fase conclusiva</b></p>	<p>DOP Umbria: menzione geografica</p>	<p>Attività di studio, ricerca e</p>	<p>Disciplinare Umbria e video dal Web</p>



	<p>adeguatezza, completezza e corrispondenza dei dati inseriti dell'apposita documentazione di trasporto per la produzione dell'olio extravergine di oliva a denominazione di origine protetta " Umbria"</p>		
--	--	--	--

## ESERCITAZIONI AGRARIE

	<b>AZIONI DELL'INSEGNANTE</b>	<b>AZIONI DEGLI STUDENTI</b>	<b>METODOLOGIA</b>
<b>GLOBALITA'</b>	il docente introduce il progetto	gli alunni ascoltano e pongono domande	Lezione frontale,
<b>ANALISI</b>	L'insegnante spiega l'azione da svolgere e controlla gli alunni durante lo svolgimento	Gli alunni mettono in pratica quello che il docente ha spiegato	cooperative learning, peer tutoring, learning by doing
<b>SINTESI</b>	il docente ripropone le tappe fondamentali del progetto	Gli studenti realizzano un elaborato con tutte le fasi di lavoro del progetto	Cooperative learning, peer tutoring, learning by doing
<b>CONTROLLO E AZIONE</b>	il docente propone di realizzare dei prodotti alimentari	Gli alunni gestiscono le fasi di trasformazione	Cooperative learning, peer tutoring, learning by doing

## COMPITO AUTENTICO

Titolo

PRODUZIONE OLIO EXTRA VERGINE DI OLIVA A DENOMINAZIONE DI ORIGINE PROTETTA " UMBRIA "

DESCRIZIONE del compito autentico :

comprendere come ogni produttore della filiera ( olivicoltore, frantoiano e confezionatore, ciascuno per la fase del processo produttivo in cui è coinvolto, effettua valutazioni e controlli ai fini della tracciabilità del prodotto

Gruppi coinvolti: Classe IIA

CONSEGNE: entro febbraio 2022

**La valutazione comprenderà il monitoraggio del percorso, la riflessione (autovalutazione) da parte degli alunni e la valutazione dei traguardi attesi per il raggiungimento delle competenze.**

PROSPETTO CRITERI / DESCRITTORI PER LA VALUTAZIONE DEL COMPITO AUTENTICO

CRITERI	DESCRITTORI
Rispetto della consegna	<ul style="list-style-type: none"><li>● Rispetto dei tempi</li><li>● Completezza del lavoro</li><li>● Uso delle risorse</li></ul>
Strategie organizzative e operative	<ul style="list-style-type: none"><li>●</li></ul>
Intenzioni progettuali	<ul style="list-style-type: none"><li>●</li></ul>
Adeguatezza del compito richiesto	<ul style="list-style-type: none"><li>●</li></ul>

Interazione Collaborazione	• •
-------------------------------	--------

I criteri sono da adeguare al compito autentico proposto.....i descrittori di conseguenza

ASSI CULTURALI	DISCIPLINE	LIVELLI (VOTO)
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO	<b>1 = INIZIALE</b> ( < 5,49)
	LINGUA STRANIERA (INGLESE)	
	SCIENZE MOTORIE	
ASSE MATEMATICO	MATEMATICA	<b>2 = BASE</b> (5,5 – 6,49)
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO E PROFESSIONALE	SCIENZE INTEGRATE (CHIMICA/BIOLOGIA)	
	TIC	
	ECOLOGIA E PEDOLOGIA	<b>3 = INTERMEDIO</b> (6,50 – 8,49)
	MATERIE D'INDIRIZZO	
ASSE STORICO-SOCIALE	STORIA	<b>4 = AVANZATO</b> (8,50 – 10)
	GEOGRAFIA	
	DIRITTO ED ECONOMIA	
	RELIGIONE	

### RUBRICA VALUTATIVA UDA IPAA

TITOLO UDA:			
ALUNNO:		CLASSE:	
COMPETENZA CHIAVE		CRITERI	LIVELLI DELLA COMPETENZA
ASSE DEI LINGUAGGI	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b> Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<b>Utilizzare la tipologia testuale e le proprietà del linguaggio.</b>	1   Il linguaggio è basilare, comprensibile e molto semplice
			2   La tipologia testuale richiesta è rispettata per gli aspetti essenziali. Vengono usati termini abbastanza appropriati.
			3   Il testo è elaborato secondo la tipologia testuale richiesta. Viene usato un linguaggio appropriato, utilizzando parole chiave significative
			4   Il testo è elaborato secondo la tipologia testuale richiesta. Viene usato un linguaggio appropriato ed esplicativo,

				utilizzando parole chiave significative. Il contenuto è esplicativo ed efficace.	
		<b>Chiarezza e accuratezza dell'esposizione. Completezza, significatività e pertinenza dei dati e delle informazioni. Organicità.</b>	1	L'esposizione contiene informazioni minime	
			2	L'esposizione fornisce una descrizione completa dell'attività/esperienza	
			3	L'esposizione è chiara, contiene dati/informazioni e organizzati tra loro evidenziando commenti personali.	
			4	L'esposizione è chiara e completa, contiene dati/informazioni pertinenti, significative e organizzati tra loro evidenziando commenti personali.	
	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b> Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<b>Utilizzare la tipologia testuale e le proprietà del linguaggio, nonché il lessico relativo all'argomento trattato nell'UDA</b>	1	Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto con scarsa proprietà di linguaggio	
				2	Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto ed appropriato.
				3	Si esprime ed interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco 
				4	Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale
<b>ASSE MATEMATICO</b>			1	Conosce in maniera superficiale quanto trattato o con lacune generalizzate. Non è presente alcun tipo di rielaborazione personale	
			2	Conosce gli elementi trattati ma in maniera non sempre approfondita e/o completa. È in grado di riflettere su quanto appreso solo se guidato	
			3	Conosce in maniera completa ed organica gli elementi della disciplina trattati nell'UDA	
			4	Conosce in maniera completa ed esauriente gli elementi della disciplina trattati nella UDA. È in grado di reinterpretare in maniera critica e con contributi personali quanto appreso collegandolo in maniera efficace alle discipline affini	
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO E PROFESSIONALE</b>			1	<ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	
			2	<ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> </ul>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
		3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>● analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>● essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
		4	<ul style="list-style-type: none"> <li>● osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>● analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>● essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
	<b>COMPETENZA DIGITALE</b>  <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>	1	Se guidato sa ricavare informazioni anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie. Conosce in modo parziale il programma da utilizzare e ne fa un uso non sempre adeguato.
		2	Sa ricavare semplici informazioni, anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie, valutandone l'utilità. Conosce sufficientemente il programma e ne fa un uso adeguato.
		3	Sa ricavare informazioni anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie, valutandone l'attendibilità e l'utilità. Conosce bene il programma da utilizzare facendone un uso consapevole
		4	Sa ricavare informazioni in modo autonomo, anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie, valutandone in modo appropriato l'attendibilità e l'utilità. Conosce in modo approfondito il programma da utilizzare e ne fa un utilizzo consapevole e creativo
<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>● collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>● riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>	
	2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>● collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>● riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>	
	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica</li> </ul>	

			<p>attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>• riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>
		4	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>• riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			

\*La media è stata fatta tenendo conto dei risultati della griglia relativa al/ai compito/i di realtà

\*\*Criteri e livelli di competenza possono variare adattandosi ai diversi argomenti delle uda

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE**

**ALUNNO.....**

**ATTIVITÀ .....**

**CLASSE .....**

	<b>LIVELLI DI ACQUISIZIONE</b>
<b>COMPETENZE</b>	
<b>RELAZIONALI</b>	

<p>1) Conoscenza di sé</p>	<p>A. Ho affrontato situazioni nuove e complesse in modo  autonomo, riconoscendo le mie potenzialità e i miei limiti</p> <p>B. Ho affrontato situazioni nuove, riconoscendo le mie  potenzialità e i miei limiti</p> <p>C. Ho affrontato situazioni note, con un parziale  riconoscimento delle mie potenzialità e i miei limiti</p> <p>D. Ho affrontato con difficoltà situazioni note senza  riconoscere le mie potenzialità e i miei limiti</p>
<p>2) Autocontrollo</p>	<p>A. Ho assunto autonomamente e consapevolmente un  comportamento adeguato alle situazioni</p> <p>B. Ho assunto un comportamento adeguato alle  situazioni</p> <p>C. Ho avuto bisogno dell'intervento dell'insegnante per  assumere un atteggiamento adeguato alla situazione</p> <p>D. Ho avuto bisogno di continui interventi per essere  rispettoso delle regole e controllato</p>

3) Relazione con gli altri	<p>A. Ho lavorato insieme agli altri in un clima di collaborazione e rispetto</p> <p>B. Ho lavorato insieme agli altri rispettandoli</p> <p>C. Ho lavorato insieme agli altri cercando di rispettarli, con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>D. Ho avuto bisogno di continui interventi per gestire i miei rapporti con gli altri</p>
4) Impegno	<p>A. Mi sono impegnato in modo proficuo per portare a termine il lavoro</p> <p>B. Mi sono impegnato in modo abbastanza proficuo per portare a termine il lavoro</p> <p>C. Mi sono impegnato in modo superficiale per svolgere il lavoro</p> <p>D. Non mi sono impegnato per svolgere il lavoro</p>
5) Partecipazione	<p>A. Ho partecipato all'attività in modo consapevole e costruttivo</p> <p>B. Ho partecipato all'attività in modo attivo</p> <p>C. Ho partecipato all'attività con attenzione saltuaria</p> <p>D. Ho partecipato all'attività in modo frammentario</p>

**OSSERVAZIONI**

**DEL/I**

**DOCENTE/I**

.....

.....



.....  
.....  
.....

**TABELLA DA COMPILARE PER L'AUTOVALUTAZIONE**

		LIVELLI DI AUTOVALUTAZIONE			
		NON LO SO	NO	PARZIALMENTE	SI
COMPETENZE	INDICATORI DI AUTOVALUTAZIONE				
Competenze sociali e civiche	Mi è piaciuta l'esperienza				
	Ho lavorato rispettando le regole				


	<b>Se mi stato chiesto ho aiutato chi era in difficoltà</b>				
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>Ho portato a termine il compito assegnato</b>				



ASSI CULTURALI	DISCIPLINE	LIVELLI (VOTO)
ASSE DEI LINGUAGGI	ITALIANO	<b>1 = INIZIALE</b> ( < 5,49)
	LINGUA STRANIERA (INGLESE)	
	SCIENZE MOTORIE	
ASSE MATEMATICO	MATEMATICA	<b>2 = BASE</b> (5,5 – 6,49)
ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO E PROFESSIONALE	SCIENZE INTEGRATE (CHIMICA/BIOLOGIA)	
	TIC	<b>3 = INTERMEDIO</b> (6,50 – 8,49)
	ECOLOGIA E PEDOLOGIA	
ASSE STORICO-SOCIALE	MATERIE D'INDIRIZZO	<b>4 = AVANZATO</b> (8,50 – 10)
	STORIA	
	GEOGRAFIA	
	DIRITTO ED ECONOMIA	
	RELIGIONE	

## RUBRICA VALUTATIVA UDA IPAA

TITOLO UDA:				
ALUNNO:		CLASSE:		
COMPETENZA CHIAVE	CRITERI	LIVELLI DELLA COMPETENZA		
<b>ASSE DEI LINGUAGGI</b>	<b>COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</b> Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi	<b>Utilizzare la tipologia testuale e le proprietà del linguaggio.</b>	1	Il linguaggio è basilare, comprensibile e molto semplice
			2	La tipologia testuale richiesta è rispettata per gli aspetti essenziali. Vengono usati termini abbastanza appropriati.
			3	Il testo è elaborato secondo la tipologia testuale richiesta. Viene usato un linguaggio appropriato, utilizzando parole chiave significative
			4	Il testo è elaborato secondo la tipologia testuale richiesta. Viene usato un linguaggio appropriato ed esplicativo, utilizzando parole chiave significative. Il contenuto è esplicativo ed efficace.
	<b>Chiarezza e accuratezza dell'esposizione. Completezza, significatività e pertinenza dei dati e</b>	1	L'esposizione contiene informazioni minime	
		2	L'esposizione fornisce una descrizione completa dell'attività/esperienza	

		delle informazioni. <b>Organicità.</b>	3	L'esposizione è chiara, contiene dati/informazioni e organizzati tra loro evidenziando commenti personali.
			4	L'esposizione è chiara e completa, contiene dati/informazioni pertinenti, significative e organizzati tra loro evidenziando commenti personali.
	<b>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</b> Prodotte testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	<b>Utilizzare la tipologia testuale e le proprietà del linguaggio, nonché il lessico relativo all'argomento trattato nell'uda</b>	1	Si esprime e interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e per lo più incompleto con scarsa proprietà di linguaggio
2			Si esprime e interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto ed appropriato.	
3			Si esprime ed interagisce in modo corretto, scorrevole e abbastanza ricco 	
4			Si esprime e interagisce in modo corretto, scorrevole, ricco e personale	
<b>ASSE MATEMATICO</b>			1	Conosce in maniera superficiale quanto trattato o con lacune generalizzate. Non è presente alcun tipo di rielaborazione personale
			2	Conosce gli elementi trattati ma in maniera non sempre approfondita e/o completa. È in grado di riflettere su quanto appreso solo se guidato
			3	Conosce in maniera completa ed organica gli elementi della disciplina trattati nell'UDA
			4	Conosce in maniera completa ed esauriente gli elementi della disciplina trattati nella UDA. È in grado di reinterpretare in maniera critica e con contributi personali quanto appreso collegandolo in maniera efficace alle discipline affini
<b>ASSE SCIENTIFICO-TECNOLOGICO E PROFESSIONALE</b>			1	<ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
			2	<ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>
			3	<ul style="list-style-type: none"> <li>osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>● essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	
		4	<ul style="list-style-type: none"> <li>● osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità</li> <li>● analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza</li> <li>● essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate</li> </ul>	
	<b>COMPETENZA DIGITALE</b>  <b>Utilizzare e produrre testi multimediali</b>	1	Se guidato sa ricavare informazioni anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie. Conosce in modo parziale il programma da utilizzare e ne fa un uso non sempre adeguato.	
		2	Sa ricavare semplici informazioni, anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie, valutandone l'utilità. Conosce sufficientemente il programma e ne fa un uso adeguato.	
		3	Sa ricavare informazioni anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie, valutandone l'attendibilità e l'utilità. Conosce bene il programma da utilizzare facendone un uso consapevole	
		4	Sa ricavare informazioni in modo autonomo, anche con l'utilizzo delle nuove tecnologie, valutandone in modo appropriato l'attendibilità e l'utilità. Conosce in modo approfondito il programma da utilizzare e ne fa un utilizzo consapevole e creativo	
	<b>ASSE STORICO-SOCIALE</b>		1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>● collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>● riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>
			2	<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>● collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>● riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>
3			<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</li> <li>● collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>● riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>	
4			<ul style="list-style-type: none"> <li>● comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi</li> </ul>	

			<p>storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</li> <li>• riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio</li> </ul>
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>			

**\*La media è stata fatta tenendo conto dei risultati della griglia relativa al/ai compito/i di realtà**

**\*\*Criteri e livelli di competenza possono variare adattandosi ai diversi argomenti delle uda**

**SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE**

**ALUNNO.....**

**ATTIVITÀ .....**

**CLASSE .....**

	<b>LIVELLI DI ACQUISIZIONE</b>
<b>COMPETENZE</b>  <b>RELAZIONALI</b>	

<p>1) Conoscenza di sé</p>	<p>A. Ho affrontato situazioni nuove e complesse in modo  autonomo, riconoscendo le mie potenzialità e i miei limiti</p> <p>B. Ho affrontato situazioni nuove, riconoscendo le mie  potenzialità e i miei limiti</p> <p>C. Ho affrontato situazioni note, con un parziale  riconoscimento delle mie potenzialità e i miei limiti</p> <p>D. Ho affrontato con difficoltà situazioni note senza  riconoscere le mie potenzialità e i miei limiti</p>
<p>2) Autocontrollo</p>	<p>A. Ho assunto autonomamente e consapevolmente un  comportamento adeguato alle situazioni</p> <p>B. Ho assunto un comportamento adeguato alle  situazioni</p> <p>C. Ho avuto bisogno dell'intervento dell'insegnante per  assumere un atteggiamento adeguato alla situazione</p> <p>D. Ho avuto bisogno di continui interventi per essere  rispettoso delle regole e controllato</p>



3) Relazione con gli altri	<p>A. Ho lavorato insieme agli altri in un clima di collaborazione e rispetto</p> <p>B. Ho lavorato insieme agli altri rispettandoli</p> <p>C. Ho lavorato insieme agli altri cercando di rispettarli, con l'aiuto dell'insegnante</p> <p>D. Ho avuto bisogno di continui interventi per gestire i miei rapporti con gli altri</p>
4) Impegno	<p>A. Mi sono impegnato in modo proficuo per portare a termine il lavoro</p> <p>B. Mi sono impegnato in modo abbastanza proficuo per portare a termine il lavoro</p> <p>C. Mi sono impegnato in modo superficiale per svolgere il lavoro</p> <p>D. Non mi sono impegnato per svolgere il lavoro</p>
5) Partecipazione	<p>A. Ho partecipato all'attività in modo consapevole e costruttivo</p> <p>B. Ho partecipato all'attività in modo attivo</p> <p>C. Ho partecipato all'attività con attenzione saltuaria</p> <p>D. Ho partecipato all'attività in modo frammentario</p>

OSSERVAZIONI

DEL/I

DOCENTE/I

.....

.....

.....  
 .....  
 .....

**TABELLA DA COMPILARE PER L'AUTOVALUTAZIONE**

		LIVELLI DI AUTOVALUTAZIONE			
		NON LO SO	NO	PARZIALMENTE	SI
COMPETENZE	INDICATORI DI AUTOVALUTAZIONE				
Competenze sociali e civiche	Mi è piaciuta l'esperienza				
	Ho lavorato rispettando le regole				

	<b>Se mi stato chiesto ho aiutato chi era in difficoltà</b>				
<b>Imparare ad imparare</b>	<b>Ho portato a termine il compito assegnato</b>				

PROGRAMMAZIONI

Anno Scolastico 2021/2022

DOCENTE Mario Iannini

DISCIPLINA SCIENZE MOTORIE

CLASSE II A

## **1. SITUAZIONE INIZIALE**

La classe è composta da 11 studenti, di cui 6 di sesso femminile e 5 di sesso maschile. Sono presenti 1 ragazzo in situazione B.E.S., 3 in situazione DSA e 2 con L. 104/92.

**Socializzazione e relazione tra gli alunni:** i rapporti tra gli alunni sono buoni, la classe risulta coesa e affiatata.

**Atteggiamento verso la disciplina, impegno nello studio e partecipazione al dialogo educativo:** La classe mostra un discreto interesse per la materia e partecipa attivamente alle lezioni anche se qualche ragazza tende ad evitare le attività pratiche.

Livello A: alto 9-10

Livello B: medio 7-8

Livello C: base 5-6

Livello D: >5

**2. OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA** (Per il biennio si farà riferimento alle competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria – D.M. 22/8/2007 -)

**PERCEZIONE DI SÉ E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ  
MOTORIE ED ESPRESSIVE**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità; ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive; comprendere e produrre consapevolmente i messaggi non verbali, leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui.

**COMPETENZE DI CITTADINANZA:** Comunicare/ Imparare a imparare/ Progettare

**OBIETTIVI SPECIFICI  
DI APPRENDIMENTO**

**CONOSCENZE**

**ABILITÀ**

**COMPETENZE**

<p>Lo studente dovrà conoscere il proprio corpo e la sua funzionalità</p>	<p>– L'organizzazione del corpo umano – Anatomia e fisiologia dei principali sistemi e apparati – I principali paramorfismi e dimorfismi – Le fasi della respirazione – Respirazione toracica e addominale – Rapporto tra respirazione e circolazione – Rapporto tra battito cardiaco e intensità di lavoro – Il linguaggio specifico della disciplina (posizioni, movimenti, atteggiamenti ecc.)</p>	<p>– Riconoscere e distinguere le informazioni provenienti da muscoli e articolazioni – Riconoscere e distinguere la differenza tra stiramento, contrazione e rilasciamento del muscolo – Controllare, nei diversi piani dello spazio, i movimenti permessi dalle articolazioni – Utilizzare consapevolmente il proprio corpo nel movimento – Rilevare il battito cardiaco a riposo e dopo lo sforzo in varie parti del corpo – Utilizzare il lessico specifico della disciplina. – Adattare il movimento alle variabili spaziali (dimensioni, distanze, spazio proprio e altrui ecc.) – Adattare il movimento alle variabili temporali (struttura ritmica, cadenza, successione ecc.) –</p>	<p>In gruppo, osservarsi reciprocamente individuando eventuali asimmetrie e vizi del portamento che andranno riportati su un foglio di rilevazione; confrontare poi i dati rilevati in gruppo rilevare e confrontare con tabelle e grafici i dati delle pulsazioni a riposo subito dopo lo sforzo (es. 5' corsa continua a velocità costante) e dopo 1' e 3' di recupero e formulare un'ipotesi personale sulle ragioni dei differenti andamenti. Allestire percorsi, circuiti o giochi che sviluppino la capacità condizionale individuata dall'insegnante, utilizzando esercizi a corpo libero, grandi e piccoli attrezzi</p>
---	---	--	---

		<p>Adattare il movimento alle variabili spazio-temporali (concetto di velocità, di traiettoria ecc.) – Controllare e dosare l'impegno in relazione alla durata della prova – Utilizzare diversi tipi di allenamento per migliorare la resistenza, la forza, la velocità, la flessibilità</p>	
--	--	--	--



<p>... ampliare le capacità coordinative e condizionali realizzando schemi motori complessi utili ad affrontare competizioni sportive. ... comprendere e produrre consapevolmente i messaggi non verbali, leggendo criticamente e decodificando i propri messaggi corporei e quelli altrui</p>	<p>– Gli schemi motori e le loro caratteristiche – La differenza tra contrazione e decontrazione – Le capacità motorie (coordinative e condizionali) – I principi e le fasi dell'apprendimento motorio. – Gli aspetti della comunicazione verbale e non verbale – La comunicazione sociale (prossemica) – La grammatica del linguaggio corporeo</p>	<p>– Realizzare movimenti che richiedono di associare/ dissociare le diverse parti del corpo – Realizzare movimenti che richiedono di associare la vista con movimenti di parti del corpo – Differenziare contrazione e decontrazione globale del corpo – Utilizzare schemi motori semplici e complessi in situazioni variate. – Riconoscere i gesti e i segni della comunicazione non verbale – Riconoscere la differenza tra movimento funzionale e movimento espressivo – Utilizzare tecniche di espressione corporea – Utilizzare volontariamente gli elementi corporei, spaziali e temporali del linguaggio del corpo</p>	<p>Allestire percorsi, circuiti o giochi che sviluppino specifiche capacità coordinative richieste dall'insegnante Allestire percorsi, circuiti o giochi utilizzando piccoli attrezzi per sviluppare le capacità coordinative richieste dall'insegnante Allestire percorsi, circuiti o giochi, utilizzando oggetti informali per sviluppare le capacità coordinative richieste dall'insegnante. In coppia, osservare, identificare e decodificare i messaggi non verbali di uno spezzone di film, confrontarsi col compagno e illustrare poi alla classe e motivare le proprie deduzioni Rappresentare differenti stati</p>
--	---	--	---

			d'animo che devono essere decodificati e riconosciuti dai compagni, sia utilizzando una maschera neutra sia senza
--	--	--	---

**LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumerà carattere di competitività, dovrà realizzarsi privilegiando la componente educativa in modo da promuovere in tutti gli studenti la consuetudine all'attività motoria e sportiva. È fondamentale sperimentare nello sport diversi ruoli e le relative responsabilità sia nell'arbitraggio sia nei compiti di giuria. Lo studente praticherà gli sport di squadra, applicando strategie efficaci per la risoluzione delle situazioni problematiche, s'impegnerà negli sport individuali abituandosi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali, collaborerà con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità.

**COMPETENZE DI CITTADINANZA:** Collaborare e partecipare/ Agire in modo autonomo e responsabile/ Risolvere problemi/ Acquisire e interpretare l'informazione

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
---	-------------------	-----------------	-------------------

<p>La pratica degli sport individuali e di squadra, anche quando assumerà carattere di competitività, dovrà realizzarsi privilegiando la componente educativa in modo da promuovere in tutti gli studenti la consuetudine all'attività motoria e sportiva</p>	<p>– I fondamentali individuali e di squadra degli sport praticati – La terminologia e le regole principali degli sport praticati</p>	<p>– Adattarsi a regole e spazi differenti per consentire la partecipazione di tutti – Eseguire e controllare i fondamentali individuali di base degli sport – Praticare in forma globale vari giochi presportivi, sportivi e di movimento – Applicare le regole e riconoscere i gesti arbitrali degli sport praticati</p>	<p>Partecipare a un torneo di classe organizzando due squadre di livello omogeneo e coinvolgendo tutti i componenti Ideare e proporre un'attività sportiva in cui sia necessario adattare le regole per consentire la partecipazione di tutti i compagni, anche eventuali portatori di handicap</p>
<p>È fondamentale sperimentare nello sport diversi ruoli e le relative responsabilità sia nell'arbitraggio sia nei compiti di giuria</p>	<p>– Il regolamento dello sport praticato – I gesti arbitrali dello sport praticato – Le caratteristiche principali delle attività motorie svolte</p>	<p>– Adeguare il comportamento motorio al ruolo assunto – Riconoscere falli e infrazioni durante la fase di esercitazione e di gioco – Osservare, rilevare e giudicare un'esecuzione motoria e/o sportiva</p>	<p>Arbitrare una partita individuando e sanzionando i falli e le infrazioni più importanti Svolgere il compito di osservatore rilevando e compilando responsabilmente il foglio di scouting</p>

<p>Lo studente praticherà gli sport di squadra applicando strategie efficaci per la risoluzione delle situazioni problematiche</p>	<p>– Semplici principi tattici degli sport praticati – Le abilità necessarie al gioco</p>	<p>– Utilizzare intenzionalmente variazioni di velocità e direzione – Identificare le informazioni pertinenti e utili per l'esecuzione motoria – Collaborare attivamente nel gruppo per raggiungere un risultato</p>	<p>Affrontare un incontro, utilizzando una strategia messa a punto in accordo con i compagni sulla base di un'analisi delle caratteristiche sia fisiche che tecnicotattiche degli avversari Esprimere la propria opinione motivandola sulle ragioni della vittoria o della sconfitta e confrontarla con quella dei compagni</p>
<p>S'impegnerà negli sport individuali abituandosi al confronto e all'assunzione di responsabilità personali</p>	<p>– Le regole dello sport e il fair play</p>	<p>– Mantenere il proprio equilibrio e squilibrare l'avversario – Accettare le decisioni arbitrali con serenità – Analizzare obiettivamente il risultato di una performance o di una partita – Rispettare indicazioni, regole e turni</p>	<p>Individuare punti di debolezza e di forza degli avversari e saperli esprimere argomentando.</p>
<p>Collaborerà con i compagni all'interno del gruppo facendo emergere le proprie potenzialità</p>	<p>– I diversi aspetti di un evento sportivo (gioco, preparazione, arbitraggio, informazione ecc.)</p>	<p>– Mettere a disposizione del gruppo le proprie capacità (di giocatore, allenatore, organizzatore, arbitro ecc.)</p>	<p>Identificare elementi critici della prestazione dei compagni e identificare possibili correttivi motivandone le proposte</p>

## SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** Lo studente conoscerà i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti, compreso quello stradale. Adotterà i principi igienici e scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere. Conoscerà gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato.

**COMPETENZE DI CITTADINANZA:** Collaborare e partecipare/ Agire in modo responsabile/ Interpretare l'informazione/ Individuare collegamenti e relazioni

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE
Conoscerà i principi fondamentali di prevenzione per la sicurezza personale in palestra, a casa e negli spazi aperti, compreso quello stradale	<ul style="list-style-type: none"><li>– I principi fondamentali della sicurezza in palestra</li><li>– Le norme della sicurezza stradale</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– Rispettare le regole di comportamento in palestra e il regolamento d'istituto –</li><li>Rispettare il materiale scolastico e i tempi d'esecuzione di tutti i compagni –</li><li>Prestare una responsabile assistenza al lavoro dei compagni</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Effettuare la corretta assistenza a un compagno in diverse semplici attività come traslocazioni alla trave, misurazione e recupero di attrezzi in attività di lancio ecc.</li><li>Videoregistrare e individuare comportamenti virtuosi o censurabili in vari contesti stradali e suggerirne possibili modalità di correzione</li></ul>

<p>Adotterà i principi igienico scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessereE</p>	<p>– Il concetto di salute dinamica – I pilastri della salute – I principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute – Norme igieniche per la pratica sportiva (a scuola, in palestra, in piscina ecc.) – Principali norme per una corretta alimentazione</p>	<p>– Applicare i comportamenti di base riguardo l'abbigliamento, le scarpe, la comodità, l'igiene, l'alimentazione e la sicurezza – Assumere e mantenere posizioni fisiologicamente corrette – Rispettare le norme di sicurezza nelle diverse attività motorie</p>	<p>In coppia, proporre e dimostrare esercizi a corpo libero, curandone la corretta esecuzione e postura e correggere l'esecuzione del compagno Illustrare gli elementi di una corretta postura nell'esecuzione di esercizi di sollevamento di sovraccarichi con le relative motivazioni scientifiche Costruire una dieta equilibrata in base alle proprie necessità da seguire per un periodo di tempo dato, motivandone gli obiettivi e le ragioni delle scelte effettuate</p>
---	--	--	---

<p>Conoscerà gli effetti benefici dei percorsi di preparazione fisica e gli effetti dannosi dei prodotti farmacologici tesi esclusivamente al risultato immediato</p>	<p>– Il rapporto tra allenamento e prestazione – Il rischio della sedentarietà – Il movimento come prevenzione – Il doping e i suoi effetti – Forme, pratiche e sostanze vietate nel doping</p>		<p>Identificare, scegliere e proporre una serie di esercizi a corpo libero da eseguire in circuito, volti a perseguire un obiettivo specifico          Identificare, scegliere e proporre una serie di esercizi con leggeri sovraccarichi da eseguire in circuito, volti a perseguire un obiettivo specifico          La scelta di un'attività o un carico di lavoro sono correlate all'obiettivo da perseguire. Spiega con esempi pratici la differenza tra un allenamento rivolto alla competizione e quello indirizzato al mantenimento della salute</p>
---	---	--	---

**RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO** Le pratiche motorie e sportive realizzate in ambiente naturale saranno un'occasione fondamentale per orientarsi in contesti diversificati e per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente. Esse inoltre favoriranno la sintesi delle conoscenze derivanti da diverse discipline scolastiche.

**COMPETENZE DI CITTADINANZA:** Collaborare e partecipare/ Agire in modo responsabile/  
 Interpretare l'informazione/ Individuare collegamenti e relazioni

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>COMPETENZE</b>
<p>Le pratiche motorie e sportive realizzate in ambiente naturale saranno un'occasione fondamentale per orientarsi in contesti diversificati e per il recupero di un rapporto corretto con l'ambiente</p>	<p>– Le attività in ambiente naturale e le loro caratteristiche – Le norme di sicurezza nei vari ambienti e condizioni: in montagna, nell'acqua (dolce e salata) ecc.</p>	<p>– Orientarsi con l'uso di una bussola – Adeguare abbigliamento e attrezzature alle diverse attività e alle condizioni meteo – Praticare in forma globale varie attività all'aria aperta come escursionismo, arrampicata, sci, ciclismo, snowboard, nuoto, immersione, vela, kayak ecc.</p>	<p>Compiere un'escursione in ambiente naturale, utilizzando una carta topografica e/o bussola per orientarsi Sulla base delle esperienze degli allievi, preparare un pieghevole che illustri e proponga attività sportive in ambiente naturale adatte a tutti, a costi contenuti, in località facilmente raggiungibili Ricerca e illustrare le caratteristiche delle diverse attività che è possibile svolgere in ambiente naturale</p>



<p>Adotterà i principi igienico scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica, così come le norme sanitarie e alimentari indispensabili per il mantenimento del proprio benessere.</p>	<p>– Il concetto di salute dinamica – I pilastri della salute – I principi fondamentali per il mantenimento di un buono stato di salute – Norme igieniche per la pratica sportiva (a scuola, in palestra, in piscina ecc.) – Principali norme per una corretta alimentazione</p>	<p>– Applicare i comportamenti di base riguardo l'abbigliamento, le scarpe, la comodità, l'igiene, l'alimentazione e la sicurezza – Assumere e mantenere posizioni fisiologicamente corrette – Rispettare le norme di sicurezza nelle diverse attività motorie</p>	<p>Elaborare il foglio informativo relativo a un'uscita in ambiente naturale da realizzare specificando le caratteristiche del percorso, calcolando i tempi di effettuazione, l'abbigliamento necessario, le norme di sicurezza da seguire ecc. Individuare ed elencare tutti gli elementi e le fasi organizzative necessarie per preparare un'uscita in ambiente naturale, da utilizzare come riferimento per uscite analoghe dell'intero Istituto</p>
---	--	--	---

**3. OBIETTIVI TRASVERSALI** (per le classi che presentano progetti multidisciplinari)

Si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

**4. CONTENUTI MINIMI** (Previsti nella programmazione per classi parallele)

## 1. Obiettivi minimi della disciplina

Si fa riferimento agli obiettivi concordati nella riunione per discipline, che si allegano alla presente programmazione.

CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE= saper fare
<p>Durante le ore pratiche di ed. fisica gli alunni dovranno acquisire:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Informazioni sulla teoria del movimento. i benefici dell'attività fisica e sulle metodologie dell'allenamento relative alle attività sviluppate.</li> <li>2. Conoscere le caratteristiche tecniche degli sport individuali quali: atletica, badminton, tennistavolo, nuoto. Sport in ambiente naturale: orienteering, Giochi di squadra ( pallavolo, pallacanestro, calcio, calcio a 5, padel e tennis).</li> <li>3. Conoscere le elementari norme di comportamento ai fini della prevenzione degli infortuni.</li> </ol> <p><b>Classi Prime e seconde</b></p> <p>I principi fondamentali alla base del movimento: L'organizzazione del corpo umano L'apparato scheletrico L'apparato muscolare: principali muscoli e loro azione.</p> <p>Cenni sui concetti di carico e sovraccarico con particolare riferimento all'uso dello zaino scolastico.</p>	<p>Sviluppare le capacità condizionali:</p> <p>Resistenza</p> <p>Forza</p> <p>Velocità</p> <p>Migliorare l'ampiezza articolare generale e l'elasticità muscolare.</p> <p><b>Affinare capacità coordinative: -</b></p> <p>Capacità di abbinamento Capacità di orientamento Capacità di differenziazione Capacità di equilibrio Capacità di reazione Capacità di trasformazione Capacità di ritmizzazione</p>	<p>Saper corre su distanze: q Corte q Medie q Lunghe</p> <p>Saper vincere resistenze a carico naturale</p> <p>Saper compiere azioni semplici e complesse nel più breve tempo possibile.</p> <p>Saper eseguire movimenti con la massima escursione articolare possibile e saper sfruttare pienamente la componente elastica del muscolo.</p> <p>Saper padroneggiare i segmenti corporei in forma indipendente e coordinata, in funzione di uno scopo.</p> <p>Saper riprodurre e memorizzare sequenze motorie complesse a corpo libero e con attrezzi.</p> <p>Sapersi collocare nello spazio con capacità di orientamento.</p> <p>Saper controllare l'equilibrio ed organizzarsi nel disequilibrio.</p> <p>Saper adottare tecniche di movimento in funzione delle situazioni contingenti.</p>

## 5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)

- PERCEZIONE DI SÉ E COMPLETAMENTO DELLO SVILUPPO FUNZIONALE DELLE CAPACITÀ MOTORIE ED ESPRESSIVE;
- LO SPORT, LE REGOLE, IL FAIR PLAY.

## 6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)

**Nel secondo quadrimestre saranno sviluppati gli argomenti:**

- SALUTE, BENESSERE, SICUREZZA E PREVENZIONE.
- RELAZIONE CON L'AMBIENTE NATURALE E TECNOLOGICO.
  - IL TENNIS – TEORIA E PRATICA

## 7. METODI

LEZIONI FRONTALI	PROBLEM SOLVING
COOPERATIVE LEARNING	FLIPPED CLASSROOM
DEBATE	PEER TO PEER
BRAINSTORMING	PEER TUTORING

## 8. STRUMENTI

Libro di testo (Più movimento slim/Ebook), Internet, testi di consultazione, sussidi audiovisivi, TIC

**9. VERIFICHE** (indicare la tipologia e il numero delle verifiche sommative previste per periodo; prevedere i tempi e le modalità delle verifiche per classi parallele)

#### VERIFICHE FORMATIVE:

Per l'accertamento della progressione degli apprendimenti e dello sviluppo delle capacità motorie, vista la situazione pandemica, si ritiene opportuno proporre sia prove teoriche (orali e scritte) che prove pratiche, quando possibile. Le prove teoriche consistono nell'accertamento degli apprendimenti proposti nei moduli precedentemente citati, attraverso verifiche scritte e orali. Per favorire l'utilizzo delle metodologie didattiche attive, saranno proposti anche lavori di gruppo, che potranno essere valutati. Le prove pratiche consistono in test, progressioni a corpo libero e/o, prove simili alla gara con quantificazione delle risoluzioni del compito motorio richiesto su un numero preordinato di ripetizioni. Inoltre la valutazione pratica si baserà sulla osservazione sistematica in un contesto globale motorio come nelle situazioni di gioco. Agli esonerati si proporranno relazioni di approfondimenti, compiti di arbitraggio, collaborazione con il docente e/o compagni di classe nella registrazione dei dati delle prove di verifica pratiche (test motori) e nella fase di riscaldamento.

#### VERIFICHE SOMMATIVE:

##### a) Verifiche sommative

Tipologia	Numero
Pratica	1 per quadrimestre
Scritta	1 per quadrimestre
Orale	1 per quadrimestre

### 10. CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Le verifiche saranno valutate secondo i criteri stabiliti durante la riunione per dipartimenti del 4/11/2020. La valutazione terrà conto dei risultati conseguiti delle verifiche formative pratiche ed orali e/o scritte, del comportamento, dell'impegno e della partecipazione in proporzione, secondo le percentuali indicate nella griglia di valutazione allegata (**voto pratico 50%, voto orale 50%**).

Il numero programmato di valutazioni sarà, per ogni quadrimestre, di due per la pratica, uno per lo scritto e uno per l'orale.

Le griglie di valutazione concordate sono allegate alla presente programmazione.

### 11. ATTIVITA' INTEGRATIVE

**CURRICULARI**

Visite virtuali guidate, prova di padel e di tennis.

**UDA: OLIVICOLTURA - WINERY SCHOOL**

**EXTRACURRICULARI**

Per i progetti si rimanda alla programmazione del consiglio classe.

**12. ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO**

Indicare le modalità di recupero: in itinere, in orario curriculare, o mediante corsi pomeridiani per gli alunni con più gravi carenze.

Si rimanda alla programmazione del consiglio di classe.

Data 8/10/2021

IL DOCENTE

Mario Iannini

Gli alunni

.....  
.....

Anno Scolastico 2021/2022

DOCENTE ANNA ZOLLO

DISCIPLINA GEOGRAFIA

CLASSE IIA

## **1. SITUAZIONE INIZIALE**

A seguito della somministrazione di test d'ingresso si evidenzia: un livello iniziale di conoscenza della lingua medio-alta.

Livello A: 2

Livello B: 5

Livello C: 2

Livello D:

**2. OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA** (Per il biennio si farà riferimento alle competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria – D.M. 22/8/2007 -)

- usare un linguaggio geografico appropriato;
- leggere e interpretare criticamente carte geografiche e tematiche a scala diversa;
- leggere e interpretare criticamente grafici, plastici e fotografie;
- ricercare, analizzare ed elaborare informazioni di interesse territoriale e tradurle efficacemente dal linguaggio verbale e numerico in quello grafico e cartografico;
- rappresentare carte mentali di un territorio che siano congruenti con gli schemi geografici progressivamente acquisiti;
- analizzare a grandi linee un sistema territoriale, individuandone i principali elementi costitutivi, fisici e antropici, e le loro più evidenti interdipendenze;
- individuare i fattori che influiscono sulla localizzazione di attività economiche;
- confrontare l'assetto territoriale di spazi diversi;
- applicare le abilità strumentali e metodologiche acquisite all'analisi di un territorio ancora non conosciuto o di semplici casi regionali nuovi;
- leggere attraverso categorie geografiche gli eventi storici e fatti e problemi del mondo contemporaneo.

### **3. OBIETTIVI TRASVERSALI** (per le classi che presentano progetti multidisciplinari)



- Potenziare le capacità comunicative ed espressive, sperimentando differenti linguaggi e registri
- Valorizzare le esperienze
- Ricostruire la memoria delle storie individuali e collettive
- Divenire consapevoli delle scelte e delle e azioni personali e sociali
- Assumere comportamenti coerenti, individuando e sperimentando opportune strategie
- Favorire lo sviluppo dell'autonomia, del senso di responsabilità, del rispetto e della collaborazione
- Acquisire la capacità di pensare per relazioni
- Attivare strategie metacognitive
- Acquisire un metodo di studio autonomo e flessibile che consenta di condurre ricerche e approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, per potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita
- Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti
- Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline
- Acquisire l'abitudine a ragionare con rigore logico, per identificare i problemi e individuare le possibili soluzioni

#### **4. CONTENUTI MINIMI (Previsti nella programmazione per classi parallele)**

- Interpretare il linguaggio cartografico, rappresentare i modelli organizzativi dello spazio in carte tematiche, grafici, tabelle anche attraverso strumenti informatici
- Descrivere e analizzare un territorio utilizzando metodi, strumenti e concetti della geografia.
- Analizzare il rapporto uomo-ambiente attraverso le categorie spaziali e temporali.
- Analizzare i processi di cambiamento del mondo contemporaneo

## **5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)**

Il sistema uomo-ambiente e le sue articolazioni, Gli spazi rurali nell'economia tradizionale,

Gli spazi industriali, I settori economici nel mondo, Gli spazi della produzione dei beni e servizi ,Il settore primario, Il settore secondario, Il turismo, I flussi turistici. Il turismo responsabile, L'equilibrio degli ecosistemi, L'impatto ambientale delle attività economiche, Conoscere il significato di sviluppo sostenibile, Le fonti di energia, Le fonti energetiche non rinnovabili e fonti energetiche rinnovabili Tendenze demografiche della popolazione mondiale, Popolamento e crescita demografica, Tendenze demografiche attuali ,Equità sociale e diritti negati I flussi migratori

## **6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)**

Gli squilibri ambientali Gli squilibri territoriali

La globalizzazione e i suoi protagonisti Organizzazioni internazionali Le caratteristiche del sottosviluppo Le classificazioni socio-economiche del mondo I continenti extraeuropei L'America L'Africa L'Asia L'Oceania

## **7. METODI**

Nella trattazione di ciascun argomento si ricorrerà non solo alla lezione frontale, ma si adotteranno strategie di coinvolgimento pieno degli allievi; si terrà conto delle conoscenze che gli alunni possiedono, in modo da ampliarle ed approfondirle con osservazioni, discussioni guidate, ricerche, raccolta di materiale giornalistico, costruzione di grafici e di mappe concettuali.

- Lezione frontale
- Discussione guidata
- Lavori di gruppo
- Problem solving ○ Mappe concettuali
- Simulazioni ○ Lezione interattiva
- Esercitazioni individuali ○ Elaborazioni di schemi
- Grafici
- Attività laboratoriali

## **8. STRUMENTI**

- Libro di testo
- Altri testi
- Internet
- Lim
- Laboratori,  
aule virtuali,  
webquest

**9. VERIFICHE** (indicare la tipologia e il numero delle verifiche sommative previste per periodo; prevedere i tempi e le modalità delle verifiche per classi parallele)

ALMENO DUE PROVE ( SCRITTA/ORALE)

FOCUS GROUP

PROGETTI

**10.CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

GRIGLIA ALLEGATA

## 11. ATTIVITA' INTEGRATIVE

**CURRICULARI** (Visite guidate e viaggi d'istruzione, stage, aree di progetto, ...  
Per l' Unità di Apprendimento UDA: Olivicoltura - Titolo: "L'albero dell'elisir".  
Uscita didattica ad un frantoio della zona di Fabro.  
. Realizzazione di guide turistiche paesaggistiche

### **EXTRACURRICULARI** (Progetti opzionali)

Vendemmia presso la Vigna dell'Istituto  
Raccolta in campo delle olive  
Erasmus+  
Laboratori didattici  
UDA: "IPAA\_School Winery"; UDA su Olivicoltura  
Orto didattico  
Vigna  
Meleto didattico  
Cantina = Produzione vino  
Serra  
Progetti Erasmus: "Local to Global Products", "YOU TOO"  
PEG (Parlamento europeo dei Giovani)  
Tramercato  
Icare  
FELCOS Umbria

<b>12. ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO</b>
Indicare le modalità di recupero: in itinere , in orario curriculare, o mediante corsi pomeridiani per gli alunni con più gravi carenze .
In itinere

Data 10 novembre 2021

IL/LA DOCENTE

Geografia: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DISCIPLINARE

Classe I	Classe II
Sapersi orientare sulle carte a piccola e grande scala	Sulla base di grafici e dati statistici completare una carta tematica
Sapersi orientare con l'aiuto delle mappe negli ambiente di vita quotidiana	Individuare utilizzando immagini e dati statistici, i cambiamenti intervenuti nel tempo in ambito di geografia umana
Saper leggere e costruire grafici (istogramma, ideogramma, aerogramma quadrato) relativi a diverse tipologie di fenomeni	Saper riconoscere temi e problemi di tutela del paesaggio naturale o urbano (problem solving)
Comprendere il lessico della disciplina	Comprendere ed usare il lessico specifico della disciplina
Saper decodificare un testo nei suoi punti chiave	Saper arricchire il contenuto base con informazioni ricavate da altri ambiti (articoli di giornale, video, reportage, ecc.)

VALUTAZIONE IN DECIMI	Descrittori	Obiettivi minimi	Competenze
10	Conosce in maniera completa ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con competenza e precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera sicura ed autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche.	<p>Sapersi orientare sul territorio con l'uso della carta topografica/ mappa</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali fisici e antropici di un ambiente e le loro caratteristiche.</p> <p>Conoscere gli elementi fondamentali di un paesaggio</p>	<p>Comunicazione nella madrelingua.</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>
9	Conosce in maniera ampia ed approfondita i contenuti disciplinari; sa utilizzare con precisione linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici anche complessi, stabilendo in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche	<p>Conoscere e gli aspetti principali della geografia fisica e antropica delle principali regioni italiane ed europee.</p> <p>Riconoscere le trasformazioni fondamentali apportate dall'uomo sul territorio utilizzando carte e immagini</p>	<p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>



8	<p>Conosce in maniera esauriente i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo appropriato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici , stabilendo adeguati rapporti di relazione tra situazioni ambientali, sociopolitiche ed economiche</p>	<p>Schematizzare le conoscenze in forma di semplice grafici, tabelle e carte di diverso tipo.</p> <p>Saper utilizzare il libro di testo e cogliere le informazioni principali relative agli argomenti di studio.</p>	
7	<p>Conosce in maniera globale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici, stabilendo rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche</p>		
6	<p>Conosce in maniera essenziale i contenuti disciplinari; sa utilizzare in modo adeguato linguaggi e strumenti specifici di base nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici , stabilendo fondamentali rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche</p>		

5	<p>Conosce parzialmente i contenuti disciplinari ed utilizza con incertezza linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici.</p> <p>Incontra difficoltà a stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche</p>		
4	<p>Conosce in maniera disorganica e frammentaria i contenuti disciplinari e utilizza con difficoltà linguaggi e strumenti specifici nella descrizione dell'ambiente fisico e umano e nell'analisi dei fenomeni geografici semplici. Non sa stabilire in maniera autonoma rapporti di relazione tra situazioni ambientali, socio-politiche ed economiche</p>		

# **ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA**

**05015 Fabro (TR) Piazzale F. Parri, 3 Tel. 0763/832044-839175**

Cod. Mecc. TRIC815008 – E- Mail [tric815008@istruzione.it](mailto:tric815008@istruzione.it) C.F. 90009750556

E Mail cert. [tric815008@pec.istruzione.it](mailto:tric815008@pec.istruzione.it)

Sito web: [www.istfabro.edu.it](http://www.istfabro.edu.it)

## **ISTITUTO PROFESSIONALE PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

**PROGRAMMAZIONE**

**Anno Scolastico 2021/2022**

DOCENTE RIGUCCI EROS

DISCIPLINA ESERCITAZIONI AGRARIE

CLASSE 2A

## **1. SITUAZIONE INIZIALE**

- Descrizione sintetica della situazione di partenza, anche desunta da un'eventuale somministrazione di tests d'ingresso disciplinari – consigliabile all'inizio del biennio e del triennio
- Interventi di recupero ritenuti opportuni dopo la somministrazione dei tests d'ingresso

**Gli alunni risultano essere motivati e curiosi per le attività proposte dal docente.**

**Il docente ha proposto un test di ingresso al quale hanno partecipato tutti gli alunni con esiti per la maggior parte positivi.**

**Il docente non ha ritenuto opportuno programmare interventi di recupero.**

**2. OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA** (Per il biennio si farà riferimento alle competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria – D.M. 22/8/2007 -)

- responsabilizzare gli alunni in tutte le attività pratiche;
- sviluppare la capacità di lavorare in gruppo e tra pari;
- conoscere e saper utilizzare le attrezzature ed i materiali necessari per le attività pratiche;
- essere in grado di condurre un'attività pratica;
- rispettare le regole del gruppo classe.

### **3. OBIETTIVI TRASVERSALI** (per le classi che presentano progetti multidisciplinari)

- riuscire ad effettuare dei collegamenti tra le varie discipline;
- incrementare l'attenzione e l'autonomia nello svolgimento delle varie attività.

## **4. CONTENUTI MINIMI** (Previsti nella programmazione per classi parallele)

Acquisire la capacità di fare collegamenti tra le varie materie didattiche al fine di applicarli poi durante le esercitazioni.

## **5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)**

- COLTIVAZIONI ERBACEE
- CENNI DI COLTIVAZIONI ARBOREE (OLIVO)
- TECNICHE DI RIPRODUZIONE
- REALIZZAZIONE DELL'IDROMELE
- ATTIVITA' DI LABORATORIO ED IN CAMPO: semina su materiale di recupero (barattoli di vetro e di alluminio)

## **6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)**

- FERTILIZZAZIONE
- DIFESA DELLE PRODUZIONI
- POTATURA DELL'OLIVO
- TRAPIANTO DELLE PIANTE SEMINATE NEL PRIMO QUADRIMESTRE
- ATTIVITA' DI LABORATORIO ED IN CAMPO

## **7. METODI**



- lezioni frontali con supporti tecnologici;
- didattica laboratoriale;
- peer tutoring;
- cooperative learning.

## **8. STRUMENTI**

- presentazioni fornite dal docente;
- video tutorial;
- libro di testo;
- materiale fornito dal docente.

**9. VERIFICHE** (indicare la tipologia e il numero delle verifiche sommative previste per periodo; prevedere i tempi e le modalità delle verifiche per classi parallele)

**2 verifiche pratiche a quadrimestre**

**1 verifica scritta/orale a quadrimestre**

**10.CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

**PRATICO:**

- **INSUFFICIENTE** (nessun impegno e non è in possesso di strumenti da lavoro);
- **SUFFICIENTE** (minimo impegno ed è in possesso di strumenti da lavoro);
- **BUONO** (impegno discreto ed è in possesso di strumenti da lavoro);
- **OTTIMO** (esegue in modo corretto le operazioni impartite ed è in possesso di strumenti da lavoro);
- **ECCELLENTE** (esegue in modo corretto ed autonomo le operazioni impartite ed è in possesso di strumenti da lavoro).

**ORALE/SCRITTO:**

- **INSUFFICIENTE** (nessuna conoscenza delle prove pratiche);
- **SUFFICIENTE** (conoscenza minima delle prove pratiche);
- **BUONO** (conoscenza discreta delle prove pratiche);
- **OTTIMO** (conoscenza ottima delle prove pratiche);
- **ECCELLENTE** (conoscenza ottima ed approfondita delle prove pratiche).

**11. ATTIVITA' INTEGRATIVE**

**CURRICULARI** (Visite guidate e viaggi di istruzione, stages, aree di progetto, ...)

**EXTRACURRICULARI** (Progetti opzionali)

**12. ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO**

Indicare le modalità di recupero: in itinere , in orario curriculare, o mediante corsi pomeridiani per gli alunni con più gravi carenze .

**In itinere**

Data.....

IL DOCENTE

.....

**ISTITUTO PROFESSIONALE  
PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

**PROGRAMMAZIONE**

Anno Scolastico 2021/2022

DOCENTE Maria Cristina Canestri

DISCIPLINA Lingua Inglese

CLASSE 2A

## 1. SITUAZIONE INIZIALE

A seguito della somministrazione di test d'ingresso si evidenzia: un livello iniziale di conoscenza della lingua medio-bassa.

Livello iniziale: 4 studenti

Livello base: 3 studenti

Livello intermedio: 2 studenti

Livello alto: 2 studenti

**2. OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA** (Per il biennio si farà riferimento alle competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria – D.M. 22/8/2007 -)

### COMPETENZE LIVELLO B DEL QCER\_AUTONOMIA

#### Livello B1 (*Threshold*)

- Comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola, nel tempo libero ecc.;
- Cavarsela in molte situazioni che si possono presentare viaggiando in una regione dove si parla la lingua in questione;
- Produrre testi semplici e coerenti su argomenti che gli siano familiari o siano di suo interesse;
- Descrivere esperienze e avvenimenti, sogni, speranze, ambizioni, ed esporre brevemente ragioni e dare spiegazioni su opinioni e progetti.

## ABILITA' LIVELLO B DEL QCER\_AUTONOMIA

### Livello B1 (*Threshold*)

**Listening (comprensione orale):** comprendere gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che si affrontano frequentemente a scuola, nel tempo libero ecc.; comprendere le informazioni essenziali di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.

**Reading (comprensione scritta):** capire testi scritti prevalentemente in linguaggio quotidiano; capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in comunicazioni personali.

**Speaking (produzione e interazione orale):** affrontare situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua; prendere parte a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (per es. la famiglia, gli hobby, i viaggi e i fatti d'attualità); descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri sogni, le proprie speranze e le proprie ambizioni; narrare una storia e la trama di un libro o di un film a descrivere le proprie impressioni.

**Writing (produzione scritta):** scrivere semplici testi coerenti su argomenti noti e di proprio interesse; scrivere comunicazioni personali esponendo esperienze e impressioni.

### 3. OBIETTIVI TRASVERSALI (per le classi che presentano progetti multidisciplinari)

- partecipazione attiva durante le lezioni
- rispetto delle regole della convivenza scolastica
- disponibilità all'ascolto e al rispetto reciproco
- capacità di organizzazione (rispetto delle scadenze)
- uso personale degli strumenti (es. libro di testo, carte, schemi grafici, ecc...)
- arricchimento del proprio repertorio lessicale



- conoscenza strutture grammaticali e logiche comuni a più materie

#### **4. CONTENUTI MINIMI (Previsti nella programmazione per classi parallele)**

## COMPETENZE E ABILITA' LIVELLO A DEL QCER\_BASIC USER (elementare)

### Level A2\_Waystage (sopravvivenza)

**Grammar:** *Present simple* di *be*: forma affermativa e forma negativa; *Present simple* di *be*: forma interrogativa e risposte brevi; Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi; *have got*; *there's / there are*; *i* plurali; preposizioni di luogo; imperativo; *Can / can't*; present continuous; past simple.

**Content:** presentarsi e presentare qualcuno; professioni; daily routine; school objects and people; food and drink; Entertainment; lessico base delle fasi di produzione e degli ingredienti di idromele con foglie di olivo; lessico base delle diverse fasi della raccolta delle olive e della produzione dell'olio.

**COMPETENZE:** comprendere frasi isolate ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro); comunicare in attività semplici e di routine che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali; descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

### ABILITÀ:

**Listening (comprensione orale):** capire quello che viene detto in modo lento e chiaro durante una semplice conversazione quotidiana; capire frasi, espressioni e parole se trattano argomenti con significati molto immediati; ricavare le informazioni essenziali da brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani e prevedibili.

**Reading (comprensione scritta):** desumere informazioni importanti da articoli di giornale /brani/siti web/interviste; desumere informazioni importanti da foglietti illustrativi.

**Speaking (produzione e interazione orale):** descrivere me stesso, la mia famiglia e altre persone; parlare di esperienze passate; riferire su un avvenimento in modo breve e semplice; esprimere ciò che apprezco e ciò che non apprezco; porre domande e rispondere su argomenti di semplice comprensione.

**Writing (produzione scritta):** Scrivere una breve semplice annotazione; descrivere, con frasi semplici, un evento e dire che cosa, quando e dove è capitato; scrivere, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana.

Conoscenze grammaticali e lessicali di base (Liv. A2 QCER)

## 5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)

**Testo di riferimento:** "READY FOR PLANET ENGLISH", Units 0-3

**Grammar:** *Present simple* di *be*: forma affermativa e forma negativa; *Present simple* di *be*: forma interrogativa e risposte brevi; Pronomi personali soggetto e aggettivi possessivi; la *'s* del genitivo sassone; le parole interrogative; i dimostrativi; *have got*; *there's / there are*; *i* plurali irregolari; preposizioni di luogo; imperativo.

**Content:** presentarsi e presentare qualcuno; professioni; daily routine; school objects and people; food and drink.

**UDA "L'albero dell'Elisir"**

**Content:** lessico delle fasi di produzione e degli ingredienti di idromele con foglie di olivo e delle basi culturali e tradizionali di questa bevanda; lessico delle diverse fasi della raccolta delle olive e della produzione dell'olio;

**Resources:** testi di riferimento: "*British and American Festivities*", Gina D.B. Clemen, ed. Black Cat, 2004; "*I colori dell'idromele*", M. Parrini, ed. LSWR; video: "How to Make Olive Oil - Olive Oil Makers in Italy\_Walks of Italy".

## 6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)

**Testo di riferimento:** "READY FOR PLANET ENGLISH", Units 4-5

**Grammar:** *a / an, some, any* con sostantivi numerabili; pronomi personali complemento; *Can / can't*; present continuous; past simple.

**Content:** Entertainment, Travel and Transport

**UDA "L'albero dell'Elisir"**

**Content:** lessico relativo alle principali fasi del processo di potatura dell'olivo.

**Resources:** video: "How to Prune an Olive Tree", da Discover Sardinia

**Learning Outcomes:** gli studenti si recheranno in laboratorio per la produzione di idromele insieme agli insegnanti d'inglese e di esercitazioni agrarie. Alla fine introdurranno storicamente e presenteranno tutte le fasi di lavoro sia in italiano che in inglese.

7. METODI

Lezione frontale, lavori individuali e in coppia, cooperative learning e tutoraggio tra studenti.

#### **8. STRUMENTI**

Libro di testo interattivo con CD audio e DVD, video didattici (ESL e Learn English Teen British Council), film in lingua originale con sottotitoli, fotocopie fornite dall'insegnante.

#### **9. VERIFICHE** (indicare la tipologia e il numero delle verifiche sommative previste per periodo; prevedere i tempi e le modalità delle verifiche per classi parallele)

Verifiche scritte e orali con domande chiuse e aperte, cloze, transcodificazione, attività di riordino, seriazione e sequenza, reading comprehension e listening.

Sono previste 2 verifiche scritte e 2 orali per quadrimestre.

#### **10. CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

Le valutazioni saranno formative, prevedendo 2 prove scritte e 2 prove orali a quadrimestre, e sommative. Verranno utilizzate le relative griglie di valutazione della disciplina

#### **11. ATTIVITA' INTEGRATIVE**

## **CURRICULARI** (Visite guidate e viaggi di istruzione, stages, aree di progetto, ...)

Si propone un'uscita didattica presso l'antico frantoio collocato nel sito di Orvieto Underground in occasione dello svolgimento dell'Unità di Apprendimento.

Uscita didattica ad un frantoio della zona di Fabro.

Progetto: le regole nel pubblicare e nel condividere dei contenuti multimediali sui social.

UDA: Olivicoltura - Titolo: "L'albero dell'elisir"

## **EXTRACURRICULARI** (Progetti opzionali)

Vendemmia presso la Vigna dell'Istituto

Raccolta in campo delle olive

Erasmus

Laboratori didattici

UDA: "IPAA\_School Winery"; UDA su Olivicoltura

Orto didattico

Vigna

Meleto didattico

Cantina = Produzione vino

Serra

Progetti Erasmus: "Local to Global Products", "YOU TOO"

PEG (Parlamento europeo dei Giovani)

Tramercato

Educazione Civica

Icare

FELCOS Umbria

## **12. ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO**

Indicare le modalità di recupero: in itinere , in orario curriculare, o mediante corsi pomeridiani per gli alunni con più gravi carenze .

Al termine di ogni quadrimestre verranno attivati corsi di recupero nelle materie in cui gli studenti presentano insufficienze diffuse (compatibilmente con le disponibilità del fondo di istituto).

Data 31 ottobre 2021

LA DOCENTE

Maria Cristina Canestri

**ISTITUTO PROFESSIONALE  
PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

**PROGRAMMAZIONE**

Anno Scolastico 2021/2022

DOCENTE Prof. Fabio Simoncini

DISCIPLINA Tecnologia dell'informazione e della comunicazione

CLASSE 2A I.P.A.A.

**1. SITUAZIONE INIZIALE**

Descrizione sintetica della situazione di partenza, anche desunta da un'eventuale somministrazione di test d'ingresso disciplinari – consigliabile all'inizio del biennio e del triennio Interventi di recupero ritenuti opportuni dopo la somministrazione dei test d'ingresso

La classe è composta da 11 studenti (6 di sesso femminile e 5 di sesso maschile). Sono presenti 2 alunni certificati H, 3 alunni DSA e un BES. La classe risulta più partecipe alle lezioni, rispetto allo scorso anno, tuttavia vi sono ancora alcuni studenti, che mostrano un comportamento poco idoneo all'ambiente scolastico. Dal test di ingresso somministrato risulta un livello in generale intermedio delle tecnologie informatiche, materia già seguita lo scorso anno, (esito: livello A, 0 studenti, livello B 4, livello C 5, livello D 2).

**2. OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA** (Per il biennio si farà riferimento alle competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria – D.M. 22/8/2007 -)



Lo studente alla fine del biennio, deve possedere competenze autonome per quanto riguarda l'office automation, ossia saper utilizzare tutti quei applicativi che permettono all'utente di comporre, inviare e ricevere e-mail, scrivere testi, anche multimediali, eseguire calcoli più o meno complessi, creare grafici e presentazioni, archiviare e richiamare le informazioni. A queste competenze verrà aggiunta il pensiero computazionale, ossia la capacità dello studente di risolvere problemi di varia natura, di sviluppare la soluzione seguendo un flusso di processo, secondo modalità del problem-solving

### **3. OBIETTIVI TRASVERSALI** (per le classi che presentano progetti multidisciplinari)

Si rimanda alla programmazione del consiglio di classe del 14 Ottobre 2021.

### **4. CONTENUTI MINIMI** (Previsti nella programmazione per classi parallele)

Office Automation in particolare il Foglio di Calcolo

Coding

### **5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)**

Il foglio di calcolo: utilizzo autonomo di un foglio di calcolo per gestione dati, mediante uso di funzioni semplici e semi complesse. Creazione di grafici.

Il pensiero computazionale: concetto di algoritmo e flusso di processo, per risolvere problemi di qualsiasi genere.

UDA: "Olivicoltura", foglio di calcolo per gestione dati di un uliveto e realizzazione di una etichetta per olio

## **6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)**

Multimedialità: redigere documenti digitali, di scrittura e anche di disegno.

Il web: utilizzare la rete per attività di comunicazione e presentazione. Struttura di un sito web.

UDA: "Olivicoltura", sito web per comunicazione e presentazione azienda agricola.

UDA: "Winery\_Ipaa School": sito web per comunicazione e presentazione azienda agricola.

## **7. METOD**

Lezione frontale, dialogata, esercitazioni al laboratorio informatica, cooperative learning, tutoring.

## **8. STRUMENTI**

Materiale fornito dal docente (dispense ed esercizi su classroom), Lim, Pc, libro di testo.

Data 15/11/2020

IL DOCENTE Simoncini Fabio

Anno Scolastico 2021/2022

DOCENTE : FEDERICO PETRANGELI

DISCIPLINA : LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

CLASSE : II A

## **1 SITUAZIONE INIZIALE**

**Dopo un'attenta e scrupolosa osservazione della classe durante le attività proposte in questa prima fase iniziale, si evidenzia in generale un livello medio di conoscenza della lingua italiana.**

- Anche a seguito della somministrazione di test d'ingresso si evidenzia: un livello medio di conoscenza della lingua .

Livello A: 1

Livello B: 5

Livello C: 5

Livello D: 0

## **2. OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA (Per il biennio si farà riferimento alle competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria – D.M. 22/8/2007 -)**

Gestire l'interazione comunicativa in modo pertinente e appropriato.

Gestire discorsi orali di tipo espositivo e argomentativo.

Comprendere e interpretare testi di varia tipologia e genere. Elaborare forme testuali per scopi diversi.

Elaborare modalità di scrittura e riscrittura intertestuali.

Interpretare e spiegare documenti ed eventi della propria cultura e metterli in relazione con quelli di altre culture utilizzando metodi e strumenti adeguati.

Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale per produrre documenti complessi.

## **3. OBIETTIVI TRASVERSALI (per le classi che presentano progetti multidisciplinari)**

Partecipazione attiva durante le lezioni.

Rispetto delle regole della convivenza

scolastica. Disponibilità all'ascolto e al rispetto

reciproco.

Senso di responsabilità (conoscenza propri diritti e doveri).

Capacità di organizzazione (rispetto delle scadenze).

Uso personale degli strumenti (es. libro di testo, carte, schemi grafici ecc...).

Applicazione pratica di elementi teorici.

Capacità di autovalutarsi.

Capacità di prendere

appunti.

Capacità di schematizzare e cogliere i nodi concettuali, al fine di uno studio meno mnemonico e più consapevole.

Capacità di adeguarsi alle varie situazioni comunicative.

Acquisizione dei linguaggi specifici (proprietà terminologica).

#### **4. CONTENUTI MINIMI**

Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali, con riferimento anche a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.

Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative dei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.

Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale con riferimento alle sue potenzialità espressive.

#### **5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)**

##### **ANTOLOGIA =**

Il testo poetico: forma e significato; aspetto metrico-strutturale; temi, simboli, messaggi. Immaginari poetici; la poetica dei sentimenti; la poetica dei valori.

Il teatro: origine ed evoluzione dei generi teatrali; gli elementi della rappresentazione.

L'Odissea.

##### **GRAMMATICA =**

Ripasso della morfologia, del lessico, dell'analisi grammaticale e dell'analisi logica.

#### **6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)**

##### **ANTOLOGIA =**

Temi d'attualità: le migrazioni; l'ambiente; il bullismo; le pari opportunità; i giovani e il lavoro, la guerra. La scrittura: il testo argomentativo; la scrittura professionale; il testo informativo-regolativo;

la relazione; il verbale; il curriculum vitae.

L'Eneide.

I Promessi Sposi di Alessandro Manzoni.

##### **GRAMMATICA =**

La sintassi del periodo. La struttura del periodo. Il periodo e la proposizione principale. Coordinazione e subordinazione. La proposizione coordinata; la proposizione subordinata.

Le proposizioni subordinate: le principali subordinate; subordinate complementari; altri tipi di proposizioni subordinate. Il discorso diretto e indiretto. Il discorso indiretto libero.

#### **7. METODI**

Didattica in presenza:

l'alunno è posto al centro del processo di apprendimento e l'insegnante svolge un ruolo di facilitatore e tutor. I metodi che verranno usati sono: metodo induttivo/deduttivo, problem solving, lezione frontale, cooperative learning, discussione guidata e tutoraggio tra studenti.

<b>8. STRUMENTI</b>
Libro di testo e materiale multimediale; appunti, schemi e mappe concettuali.
<b>9. VERIFICHE</b>
Minimo 2 verifiche scritte e 1 verifica orale per ciascun quadrimestre.
<b>10. CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE</b>
Test di varia tipologia; per gli studenti H e DSA saranno predisposte prove equipollenti, semplificate sia nella forma che nei contenuti, come da indicazioni dei rispettivi PEI e PDP. Si rimanda alle griglie allegate.
<b>11. ATTIVITA' INTEGRATIVE</b>
<b>CURRICULARI</b> (Visite guidate e viaggi di istruzione, stages, aree di progetto, ...) Visita all'antico frantoio ad Orvieto Underground.  UNITA' DI APPRENDIMENTO Olio e olivi nelle rappresentazioni antiche. Olio e olive nell'antichità.
<b>12. ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO</b>
Il recupero sarà svolto in itinere durante il corso dell'anno scolastico. A tal fine potranno anche essere creati gruppi di sostegno in presenza.

Luogo e Data  
Fabro(TR), 14/11/2021

IL DOCENTE  
FEDERICO PETRANGELI

DOCENTE : FEDERICO PETRANGELI

DISCIPLINA : STORIA

CLASSE : II A

**I. SITUAZIONE INIZIALE**

Dopo un'attenta e scrupolosa osservazione della classe nella fase iniziale dell'anno scolastico, è emerso in generale un livello medio-basso di conoscenza della disciplina.



**2. OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA** (Per il biennio si farà riferimento alle competenze chiave da acquisire al termine dell'istruzione obbligatoria – D.M. 22/8/2007 -)

Riconoscere le varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e gli intrecci con alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. Individuare l'evoluzione sociale, culturale ed ambientale del territorio con riferimenti ai contesti nazionali e internazionali.

Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.

Leggere ed interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale.

Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali e padroneggiare la terminologia storica.

Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi.

Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (es. visive, multimediali e siti web dedicati) per produrre ricerche su tematiche storiche.

**3. OBIETTIVI TRASVERSALI**

Partecipazione attiva durante le lezioni.

Rispetto delle regole della convivenza

scolastica. Disponibilità all'ascolto e al rispetto

reciproco.

Senso di responsabilità (conoscenza propri diritti e doveri).

Capacità di organizzazione (rispetto delle scadenze).

Uso personale degli strumenti (es. libro di testo, carte, schemi grafici, ecc...).

Applicazione pratica di elementi teorici.

Capacità di autovalutarsi.

Capacità di prendere

appunti.

Capacità di schematizzare e cogliere i nodi concettuali, al fine di uno studio meno mnemonico e più consapevole.

Capacità di adeguarsi alle varie situazioni comunicative.

Acquisizione dei linguaggi specifici (proprietà terminologica).

**4. CONTENUTI MINIMI**

Conoscere le periodizzazioni fondamentali e i principali fatti storici, di tipo politico, economico e sociale, anche in relazione agli aspetti demografici e culturali.

Conoscere il lessico della storiografia, delle scienze storico-sociali e le categorie dell'indagine storica (politiche, economiche, sociologiche) e relazionare oralmente in modo pertinente e chiaro, usando la terminologia storiografica adeguata.

Conoscere i fattori e gli strumenti che hanno favorito le innovazioni scientifiche e tecnologiche.

Collocare gli eventi in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.

Mettere in relazione cause e conseguenze degli eventi.

Essere in grado di effettuare semplici collegamenti tra i contenuti storici.

Saper utilizzare la terminologia di base propria della disciplina in modo corretto.

Saper leggere, usare e interpretare semplici carte geografiche, tematiche e grafici.

Usare in modo appropriato il libro di testo e i materiali didattici forniti.

## **5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)**

Dalla crisi della polis all'ellenismo.

L'Italia antica e l'ascesa di Roma. La civiltà degli Etruschi. La Roma monarchica; la Roma repubblicana e le varie fasi dell'espansione romana. La crisi della Repubblica. La Roma imperiale e la pax romana. L'impero dall'apogeo alla crisi. La rivoluzione cristiana e l'affermarsi del cristianesimo. Il tramonto del mondo antico.

## **6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)**

Un nuovo scenario per la storia dell'Occidente. La fine dell'impero d'Occidente; Romani e barbari allo scontro; regni barbarici in territorio romano; il ruolo della Chiesa e il monachesimo.

IL MEDIOEVO.

L'Oriente medievale: Bisanzio e l'impero d'Oriente; la nuova religione universale dell'islam.

L'Occidente medievale: I Longobardi in Italia; i Franchi al centro d'Europa. Economia e società nell'Alto Medioevo; la società curtense. L'impero carolingio. Il feudalesimo. Una nuova ondata di invasioni: i normanni, gli ungheresi e i saraceni. La crisi dell'impero carolingio.

## **7. METODI**

Didattica in presenza:

l'alunno è posto al centro del processo di apprendimento e l'insegnante svolge un ruolo di facilitatore e tutor. I metodi che verranno usati sono: metodo induttivo/deduttivo, problem solving, lezione frontale, cooperative learning, discussione guidata e tutoraggio tra studenti.

## **8. STRUMENTI**

Libro di testo e materiale multimediale, appunti, schemi e mappe concettuali.

**9. VERIFICHE**

2 verifiche per ciascun quadrimestre, possibilmente orali.

**10. CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE**

Test di varia tipologia; per gli studenti H e DSA saranno predisposte prove equipollenti, semplificate sia nella forma che nei contenuti, come da indicazioni dei rispettivi PEI e PDP.  
Si rimanda alle griglie allegate.

**11. ATTIVITA' INTEGRATIVE**

**CURRICULARI** (Visite guidate e viaggi di istruzione, stages, aree di progetto, ...)

Uscita didattica all'antico frantoio nel sito di Orvieto Underground.

**UNITA' DI APPRENDIMENTO**

Olio e olivi nelle  
rappresentazioni antiche. Olio e  
olivi nell'antichità.

**12. ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO**

Il recupero sarà svolto in itinere durante il corso dell'anno scolastico.  
A tal fine potranno essere creati anche gruppi di sostegno in presenza.

Luogo e Data  
Fabro(TR), 14/11/2021

IL DOCENTE  
FEDERICO PETRANGELI