

Istituto Omnicomprensivo Alto-Orvietano, Fabro (TR)

Progettazioni in corso: Unità d'Apprendimento

a. s. 2014/2015

classe 1[^] Scuola Primaria Montegabbione

Titolo UNITA' D'APPRENDIMENTO
UN ANNO CON PINOCCHIO

Ambito formativo Relazionale - Rapporto con la realtà - Costruzione del sé	Obiettivo formativo Prendersi cura di se stessi, degli altri e dell'ambiente attraverso esperienze significative che favoriscano forme di collaborazione e di solidarietà, per un valore più largo e consapevole alla partecipazione alla vita della scuola, intesa come comunità che funziona sulla base di regole condivise
Competenze chiave europee e nazionali 1. Competenze sociali e civiche 2. Comunicazione nella madre lingua 3. Imparare ad imparare 4. Competenza di base in scienze e tecnologia	1a) Agire in modo autonomo 1b) Collaborare e partecipare 1c) Comunicare 2a) Comunicare verbalmente l'esperienza vissuta 3a) Organizzare il proprio apprendimento 4a) Acquisire e interpretare l'informazione 4b) Risolvere problemi

Discipline coinvolte	Italiano, storia, geografia, motoria, geometria, scienze e tecnologia, musica, arte e immagine
Destinatari	Alunni classe 1 [^]
Tempi	Gennaio - giugno
ABILITA'	CONOSCENZE
<u>Italiano e Storia (comunicazione nella madre lingua)</u>	
Comunicare attraverso i diversi tipi di linguaggio	
- Comunicare l'esperienza scolastica in forma verbale e non	Tipologie testuali (sequenze e didascalie)
<u>Competenze di base di Scienze - Tecnologia e Motoria</u>	
Realizzare un burattino	
- Osservare e riprodurre le fasi di costruzione del burattino Pinocchio (manipolare, ritagliare, ricomporre, ecc.) - Riconoscere le parti del corpo umano e saperle denominare - Usare in maniera controllata il corpo	Le parti del corpo umano
<u>Geografia - Geometria - Motoria</u>	
Acquisire i concetti topologici	
- Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso gli indicatori topologici	Concetti topologici (destra - sinistra, davanti - dietro, sopra - sotto, ...)
<u>Arte e Immagine</u>	
Utilizzare materiali diversi per la realizzazione di un prodotto	
- Manipolare materiale diverso per dare forma al prodotto	Materiali diversi (carta, cartoncino, das)

<u>Musica - Italiano - Motoria</u> Conoscere e produrre sequenze ritmiche, attraverso la voce e il corpo	
<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, riconoscere e riprodurre sequenze ritmiche - Educare la voce alla recitazione e al canto 	Il ritmo
FASI DI LAVORO (Attività)	METODOLOGIA
1 Arte e Immagine, Scienze e Tecnologia, Motoria e Geometria: le parti del corpo umano	<ul style="list-style-type: none"> - Colorare le diverse parti del corpo - Incollare le varie parti del corpo colorate sul cartoncino
2 Arte e Immagine, Scienze e Tecnologia, Motoria e Geometria: le parti del corpo umano	<ul style="list-style-type: none"> - Ritagliare lungo il bordo delle varie parti - Posizionare le diverse parti sul banco così da ricomporre la figura
3 Arte e Immagine, Scienze e Tecnologia, Motoria e Geometria: le parti del corpo umano	<ul style="list-style-type: none"> - Forare dove indicato e con l'aiuto dei fermacampioni fissare le varie parti tra loro
4 Italiano e Storia: ricostruzione dell'esperienza in sequenze e didascalie	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare verbalmente le diverse fasi di lavoro - Disegnare in sequenza le diverse fasi di lavoro
5 Musica- Motoria -Italiano: la marcia del burattino	<ul style="list-style-type: none"> - Muoversi come un burattino

SPECIFICAZIONE DELLE FASI DELL'UNITÀ D'APPRENDIMENTO

Attività	Risorse umane	Strumenti	Tempi/disciplina	Valutazione
1	Insegnanti e alunni	<ul style="list-style-type: none"> - Colori - Carta/cartoncino 	4 ore (1 ora per ogni disciplina)	Livello Essenziale: colorare e incollare in maniera sommaria

		- Colla	coinvolta)	Livello Medio: colorare e incollare in maniera adeguata Livello Avanzato: colorare e incollare in maniera precisa e completa
2	Insegnanti e alunni	- Forbici	1 ora di Geometria	Livello Essenziale: ritagliare in maniera sommaria Livello Medio: ritagliare in maniera adeguata Livello Avanzato: ritagliare in maniera precisa e completa
3	Insegnanti e alunni	- Forbici - Fermacam pioni	1 ora di Tecnologia	
4	Insegnanti e alunni	- Voce - Foglio di carta - Matita - Colori	1 ora di Italiano 1 ora di storia 1 ora di Arte e Immagine	Livello Essenziale: racconta l'esperienza e disegna le diverse fasi in modo sufficiente Livello Medio: racconta l'esperienza e disegna le diverse fasi in maniera chiara Livello Avanzato: racconta l'esperienza e disegna le diverse fasi in modo preciso e completo
5	Insegnanti e alunni	- Voce - Corpo	1 ora di Motoria 1 ora di	

			Italiano 1 ora di Musica	
--	--	--	--------------------------------	--

COMPITO AUTENTICO

DESCRIZIONE del compito autentico che dovranno svolgere gli alunni
Costruzione del burattino Pinocchio

CONSEGNE (cosa si chiede di fare, in che modo, tempo)
Costruisci il burattino Pinocchio, utilizzando il materiale che ti viene consegnato.

La valutazione comprenderà il monitoraggio del percorso, il prodotto finale, la riflessione da parte degli alunni e la valutazione disciplinare.