



ISTITUTO OMNICOMPRESIVO R. LAPORTA

05015 FABRO (TR) - Via Giovanni XXIII, 13 - Tel. 0763/832044-839175

Cod. Mecc. TRIC815008 - E-Mail tric815008@istruzione.it - C.F.90009750556

E Mail cert. tric815008@pec.istruzione.it

Sito web: www.istfabro.gov.it

**ISTITUTO PROFESSIONALE
PER L'AGRICOLTURA E L'AMBIENTE**

PROGRAMMAZIONE

Anno Scolastico 2019/2020

DOCENTE: Sara Federici

DISCIPLINA: Storia

CLASSE I A

1. SITUAZIONE INIZIALE

Dopo un'attenta osservazione e dalla somministrazione del test d'ingresso è emerso in generale un livello per quanto riguarda le conoscenze di base della disciplina parzialmente sufficiente.

Livello A: /

Livello B: 1 studente

Livello C: 4 studenti

Livello D: 4 studenti

COMPETENZE DI RIFERIMENTO PER ASSI CULTURALI

Asse storico-sociale

1. Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
2. Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
3. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
4. Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
5. Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
6. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.
7. Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.
8. Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
9. Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.
10. Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
11. Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

Abilità

1. Cogliere i nessi di causalità e interdipendenza tra eventi storici.
2. Essere in grado di cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio e le sue caratteristiche geo-morfologiche e le trasformazioni nel tempo.
3. Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, sociali ed economici, anche in riferimento alla realtà contemporanea.
4. Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
5. Usare il lessico delle scienze storico-sociali.

6. Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali ed operativi.
7. Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia (bibliografiche, visive, multimediali, siti web) per produrre ricerche su tematiche storiche.

3. OBIETTIVI TRASVERSALI (per le classi che presentano progetti multidisciplinari)

- partecipazione attiva durante le lezioni
- comunicare efficacemente in classe.
- rispetto delle regole della convivenza scolastica
- disponibilità all'ascolto e al rispetto reciproco
- senso di responsabilità (conoscenza propri diritti e doveri)
- capacità di organizzazione (rispetto delle scadenze)
- uso personale degli strumenti (es. libro di testo, dizionari, carte, schemi grafici, ecc...)
- applicazione pratica di elementi teorici
- capacità di autovalutarsi
- capacità di prendere appunti
- capacità di schematizzare e cogliere i nodi concettuali, al fine di uno studio meno mnemonico e più consapevole
- capacità di adeguarsi alle varie situazioni comunicative
- acquisizione dei linguaggi specifici (proprietà terminologica)

4. CONTENUTI MINIMI (Previsti nella programmazione per classi parallele)

Conoscenze

- Conoscere le periodizzazioni fondamentali
- Conoscere e distinguere i caratteri essenziali delle diverse civiltà
- Conoscere il lessico di base della storiografia

Abilità

1. Colloca gli eventi in successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento
2. Mette in relazione cause e conseguenze degli eventi
3. Essere in grado di effettuare semplici collegamenti tra i contenuti storici.
4. Saper utilizzare la terminologia di base propria della disciplina in modo corretto.
5. Saper leggere, usare ed interpretare semplici carte geografiche e tematiche, grafici...
6. Usare in modo appropriato il libro di testo e i materiali didattici forniti.

5. ARGOMENTI E TEMPI DEL 1° PERIODO (1° quadrimestre)

1. Alle origini dell'umanità: la preistoria.
2. La Rivoluzione neolitica.
3. La nascita della città e della scrittura.
4. Mesopotamia, culla di civiltà.
5. La civiltà del Nilo: gli egizi.
6. Alle origini della civiltà greca.
7. La polis e la colonizzazione greca.
8. Sparta e Atene in epoca arcaica.

Unità d'apprendimento (relativa anche al secondo periodo):

Relativamente all'UDA "Vestiamoci d'ambiente" si rimanda a quanto stabilito nel documento relativo alla specifica unità di apprendimento multidisciplinare.

6. ARGOMENTI E TEMPI DEL 2° PERIODO (2° quadrimestre)

1. I Greci contro i Persiani
2. La guerra del Peloponneso
3. La fine della polis e l'impero di Alessandro Magno
4. La nascita di Roma
5. Le origini della Repubblica
6. Le guerre puniche e la conquista dell'Oriente
7. La Repubblica tra II e I secolo a.C.
8. Declino e caduta della Repubblica

7. METODI

Lezione frontale, lavori individuali e in coppia, *cooperative learning*, discussione guidata, *problem solving*, metodo induttivo, metodo pluridisciplinare, metodo di didattica attiva.

8. STRUMENTI

Libro di testo, anche nella versione digitale, fotocopie fornite dall'insegnante, appunti, schemi e mappe concettuali, lim e risorse multimediali.

9. VERIFICHE (indicare la tipologia e il numero delle verifiche sommative previste per periodo; prevedere i tempi e le modalità delle verifiche per classi parallele)

Verifiche scritte e orali con domande chiuse e aperte.
Sono previste 2 verifiche scritte e 2 orali per quadrimestre.

10. CRITERI E GRIGLIA DI VALUTAZIONE

Si rimanda alle griglie allegate.
Per gli studenti H e DSA saranno predisposte prove equipollenti, semplificate sia nella forma che nei contenuti, come da indicazioni dei rispettivi PEI e PDP.
Tutte le prove scritte ed orali saranno valutate in decimi.
Griglie di valutazione allegate

11. ATTIVITA' INTEGRATIVE

CURRICULARI (Visite guidate e viaggi di istruzione, stages, aree di progetto, ...)

- Partecipazione alla sagra della Castagna di Piegaro
- Partecipazione a Zafferiamo a Città della Pieve
- Partecipazione alle manifestazioni di Orvieto
- Vendemmia presso la Vigna dell'istituto
- Partecipazione alla fiera del tartufo novembre 2019
- Raccolta in campo delle olive
- Visita alla Fiera di Bastia Umbra
- Partecipazione alle attività lavorative (lavorazione latte, filiera del grano) per la riproposizione in termini didattici nei laboratori dell'IPAA.
- Aiuola didattica
- UDA: "Vestiamoci d'Ambiente"
- Visita a Formichella (partecipazione progetto Carabinieri forestali)
- Progetto/formazione
- Orto didattico
- vigna
- Meleto didattico
- Corso sicurezza (svolto)
- Progetto Erasmus "Local to Global Products"

EXTRACURRICULARI (Progetti opzionali)

Da definire

12. ATTIVITA' DI RECUPERO E SOSTEGNO

Indicare le modalità di recupero: in itinere , in orario curricolare o mediante corsi pomeridiani per gli alunni con più gravi carenze.

Al termine di ogni quadrimestre verranno attivati corsi di recupero nelle materie in cui gli studenti presentano insufficienze diffuse (compatibilmente con le disponibilità del fondo di istituto).

Data 15 novembre 2019

LA DOCENTE
Sara Federici