

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO ALTO ORVIETANO – FABRO
PROGRAMMAZIONE ANNUALE **ITALIANO CLASSE II**

| MACRO – INDICATORI | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO I quadrimestre | COMPETENZE I quadrimestre | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO II quadrimestre | COMPETENZE finali |
|--------------------------|---|--|---|--|--|
| Ascolto e parlato | <p>1- Partecipare ai dialoghi e alle conversazioni collettive rispettando le regole principali di una discussione.</p> <p>2- Ascoltare testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante riferendone l'argomento principale.</p> <p>3-Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti appresi da esperienze, testi sentiti in modo comprensibile e coerente, con l'aiuto di domande stimolo.</p> | <p>1- Ascoltare ed intervenire in modo adeguato nelle conversazioni ,rispettando gli spazi comunicativi di ciascuno.</p> <p>2- Ascoltare la lettura dell'insegnante riferendo gli elementi del racconto (personaggi, fatti, luoghi, tempi...) con l'aiuto di domande stimolo.</p> <p>3-Riferire gli elementi di un racconto proprio e altrui e episodi accaduti.</p> | <p>Livello essenziale Sa sufficientemente ascoltare e intervenire nelle conversazioni.</p> <p>Livello Medio Sa ascoltare e intervenire nelle conversazioni in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Sa ascoltare e intervenire in modo adeguato nelle conversazioni.</p> | <p>1-Ascoltare e intervenire in modo pertinente nelle conversazioni .</p> <p>2-Ascoltare la lettura dell'insegnante riferendo gli elementi del racconto in modo autonomo.</p> <p>3-Riferire gli elementi di un racconto in successione temporale</p> | <p>Livello Essenziale Sa ascoltare e intervenire in modo sufficiente nelle conversazioni.</p> <p>Livello Medio Sa ascoltare e intervenire nelle conversazioni in modo abbastanza adeguato</p> <p>Livello Avanzato Sa ascoltare e intervenire in modo pertinente nelle conversazioni.</p> <p>Livello Essenziale Sa ascoltare la lettura dell'insegnante riferendo gli elementi del racconto in modo sufficiente.</p> <p>Livello Medio Sa ascoltare la lettura dell'insegnante in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Sa ascoltare la lettura dell'insegnante in modo adeguato e autonomo.</p> <p>Livello Essenziale Sa riferire gli elementi di un racconto in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Sa riferire gli elementi di un racconto in modo abbastanza adeguato. Livello Avanzato Sa ascoltare la lettura dell'insegnante riferendo gli elementi del racconto in modo adeguato.</p> |

| | | | | | |
|-------------------------|--|---|---|---|---|
| <p>Lettura</p> | <p>4-Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p>5-Leggere semplici e brevi testi sia poetici che narrativi mostrando di saperne cogliere il senso globale e l'ordine cronologico e/o logico.</p> | <p>1-Leggere sequenze di immagini e tradurle in parole e viceversa.</p> <p>2-Utilizzare la lettura silenziosa per la comprensione globale di un testo.</p> <p>3-Rispondere a domande sul contenuto del testo.</p> <p>4-Cogliere rime nei vari tipi di testo(filastrocche, conte, poesie..) e saperne inventare di nuove.</p> | <p>Livello Essenziale Legge silenziosamente e traduce le parole in immagine; risponde a domande sul contenuto del testo in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Legge silenziosamente e traduce le parole in immagine; risponde a domande sul contenuto del testo in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Legge silenziosamente e traduce le parole in immagini; risponde a domande sul contenuto del testo in modo adeguato.</p> | <p>1-Leggere un testo ad alta voce-</p> <p>2-Individuare la struttura di semplici testi narrativi e descrittivi.</p> <p>3-Rielaborare oralmente e per iscritto quanto letto.</p> | <p>Livello Essenziale Legge semplici testi narrativi e descrittivi ad alta voce, ne individua la struttura e rielabora quanto letto in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Legge semplici testi narrativi e descrittivi ad alta voce, ne individua la struttura e rielabora quanto letto in modo abbastanza essenziale.</p> <p>Livello Avanzato Legge semplici testi narrativi e descrittivi ad alta voce; ne individua la struttura e rielabora quanto letto in modo essenziale.</p> |
| <p>Scrittura</p> | <p>6-Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura.</p> <p>6a -Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia</p> <p>6b -Produrre semplici testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.</p> | <p>1-Scrivere spontaneamente semplici testi relativi ad esperienze personali con l'aiuto di domande stimolo e non.</p> <p>2-Rispondere a domande utilizzando le conoscenze ortografiche acquisite.</p> <p>3-Trasporre un testo dal codice verbale a quello iconico e viceversa.</p> | <p>Livello Essenziale Scrive spontaneamente semplici testi relativi ad esperienze personali in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Scrive spontaneamente semplici testi relativi ad esperienze personali in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Scrive spontaneamente semplici testi relativi ad esperienze personali in modo adeguato.</p> <p>Livello Essenziale Traspone un testo dal codice verbale a quello iconico e viceversa e risponde a domande utilizzando le conoscenze ortografiche acquisite in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Traspone un testo dal codice verbale a quello iconico e viceversa e risponde a domande utilizzando le conoscenze ortografiche acquisite in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Traspone un testo dal codice verbale a quello iconico e viceversa e risponde a domande utilizzando le conoscenze ortografiche acquisite in modo adeguato.</p> | <p>1-Costruire semplici testi(narrativi, descrittivi, fantastici...) completarne parti mancanti con l'uso di un lessico adeguato.</p> <p>2-Variare l'inizio o il finale di un testo e attribuirgli un titolo.</p> | <p>Livello Essenziale Costruisce semplici testi(narrativi, descritti...) completando parti mancanti con l'uso di un lessico essenziale.</p> <p>Livello Medio Costruisce semplici testi (narrativi, descrittivi...) completando parti mancanti con l'uso di un lessico abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Costruisce semplici testi (narrativi, descrittivi...) completando parti mancanti con l'uso di un lessico adeguato.</p> <p>Livello Essenziale Varia l'inizio e il finale di un testo e gli attribuisce un titolo in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Varia l'inizio e il finale di un testo e gli attribuisce un titolo in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Varia l'inizio e il finale di un testo e gli attribuisce un titolo in modo adeguato.</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|---|--|--|
| <p>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</p> | <p>7-Intuire in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>8-Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> | <p>1-Intuire in brevi testi il significato di parole non note con l'aiuto di domande stimolo, immagini e associazione di significato.</p> | <p>Livello Essenziale Intuisce in brevi testi il significato di parole non note in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Intuisce in brevi testi il significato di parole non note in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Intuisce in brevi testi il significato di parole non note in modo adeguato.</p> | <p>1-Ampliare il proprio lessico utilizzando sempre più parole adeguate in diverse situazioni comunicative.</p> | <p>Livello Essenziale Utilizza parole adeguate in diverse situazioni comunicative in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Utilizza parole adeguate in diverse situazioni comunicative in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Utilizza parole adeguate in diverse situazioni comunicative in modo adeguato.</p> |
| <p>Elementi di grammatica esplicita e riflessioni sugli usi della lingua</p> | <p>9-Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>9a -Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali(soggetto, predicato).</p> | <p>1-Scrivere sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche.</p> <p>2-Usare correttamente raddoppiamenti, suoni complessi (GN-SC-MB-MP, GLI- SCI- CHI-CHE- GHI-GHE) divisione in sillabe.</p> <p>3-Riconoscere le principali parti del discorso: articoli-nomi.</p> | <p>Livello Essenziale Scrive sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Scrive sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Scrive sotto dettatura rispettando le principali regole ortografiche in modo adeguato.</p> <p>Livello Essenziale Riconosce le principali parti del discorso(articoli, nomi) in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Riconosce le principali parti del discorso in modo abbastanza adeguato</p> <p>Livello Avanzato Riconosce le principali parti del discorso in modo adeguato.</p> | <p>1-Scrivere sotto dettatura in modo corretto.</p> <p>2-Usare correttamente: apostrofo, accento, uso dell' "h" e uso di QU e CQU.</p> <p>3-Riconoscere le parti principali del discorso: verbo-aggettivo.</p> <p>4-Individuare la struttura logica della frase: soggetto e predicato.</p> | <p>Livello Essenziale Scrive sotto dettatura utilizzando le principali difficoltà ortografiche in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Scrive sotto dettatura utilizzando le principali difficoltà ortografiche in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Scrive sotto dettatura utilizzando le principali difficoltà ortografiche in modo adeguato.</p> <p>Livello Essenziale Individua la struttura logica di una frase e riconosce le principali parti del discorso in modo essenziale.</p> <p>Livello Medio Individua la struttura logica di una frase e riconosce le principali parti del discorso in modo abbastanza adeguato.</p> <p>Livello Avanzato Individua la struttura logica di una frase e riconosce le principali parti del discorso in modo adeguato.</p> |