

**ISTITUTO OMNICOMPRESIVO ALTO ORVIETANO**  
**PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI MUSICA Classe SECONDA**

MACRO - INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO I quadrimestre	COMPETENZE I quadrimestre	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO II quadrimestre	COMPETENZE FINALI
<p style="text-align: center;"><b>Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Distinguere suoni e rumori rispetto alla fonte che li ha prodotti.</li> <li>- Distinguere i suoni in relazione ai parametri usando segni convenzionali</li> <li>- Riconoscere i principali strumenti musicali distinguendoli rispetto alla forma e al timbro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare ulteriormente attenzione e concentrazione nei confronti del panorama sonoro circostante</li> <li>-Saper indicare le caratteristiche del suono (durata, intensità, altezza).</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori non sempre in modo appropriato</p> <p><b>Livello intermedio</b> Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo soddisfacente</p> <p><b>Livello avanzato</b> Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo sicuro e appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Abituarsi ad abbinare il linguaggio sonoro con quello grafico.</li> <li>- Conoscere e riconoscere dal solo suono i principali strumenti musicali, distinguere nell'insieme strumentale lo strumento che esegue il tema principale.</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori non sempre in modo appropriato</p> <p><b>Livello intermedio</b> Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo soddisfacente</p> <p><b>Livello avanzato</b> Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo sicuro e appropriato</p>
<p style="text-align: center;"><b>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitarsi al controllo della propria emissione vocale per riuscire a cantare brani di generi diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esercitare la voce ai suoni tipici delle nostre vocali e consonanti per prendere sempre più coscienza delle proprie capacità vocali (brani a più voci, giochi d'eco...)</li> <li>- Gestire in modo ordinato le fasi della respirazione.</li> <li>-Prendere coscienza dell'utilità del canto per trasmettere messaggi nelle varie ricorrenze dell'anno.</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con sufficiente interesse e partecipazione.</p> <p><b>Livello intermedio</b> Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con buon interesse e partecipazione.</p> <p><b>Livello avanzato</b> Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con interesse e partecipazione molto buoni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Gestire in modo ordinato le fasi della respirazione.</li> <li>- Prendere coscienza dell'utilità del canto per trasmettere messaggi nelle varie ricorrenze dell'anno.</li> </ul>	<p><b>Livello essenziale</b> Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con sufficiente interesse e partecipazione.</p> <p><b>Livello intermedio</b> Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con buon interesse e partecipazione.</p> <p><b>Livello avanzato</b> Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con interesse e partecipazione molto buoni.</p>