

Istituto Omnicomprensivo ALTO ORVIETANO - Fabro

PROGRAMMAZIONE ANNUALE LINGUA INGLESE CLASSE I SECONDARIA I GRADO

I QUADRIMESTRE

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
ASCOLTO	1. Comprendere semplici dialoghi e descrizioni, se pronunciate chiaramente, relativi alla sfera personale. 2. Individuare le parole chiave e il senso generale di argomenti familiari.	FUNZIONI COMUNICATIVE 1. Salutare; 2. Dire e chiedere informazioni personali; 3. Chiedere e dire l'ora; 4. Descrivere luoghi; 5. Parlare di date.	LESSICO E STRUTTURE GRAMMATICALI 1. Pronomi personali soggetto; 2. <i>Be</i> : present simple; 3. Gli aggettivi possessivi; 4. Le parole interrogative; 5. Aggettivi e pronomi dimostrativi; 6. Le preposizioni di luogo; 7. Il plurale dei nomi; 8. <i>There is - there are</i> ; 9. <i>Some - any</i> ; 10. <i>Have got</i> : present simple; 11. Il genitivo sassone. <u>Lessico relativo a:</u> nazioni e nazionalità la famiglia stanze e mobili della casa oggetti posseduti	CULTURA E CITTADINANZA 1. The UK and London; 2. Famous British Houses; 3. Important dates in the UK; 4. Scotland; 5. Festivals: Halloween and Christmas.
PARLATO	1. Descrivere persone, abitudini luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi connesse in modo semplice. 2. Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari reimpiegando espressioni e frasi già incontrate. 3. Gestire brevi e semplici conversazioni di routine scambiando semplici domande e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.			
LETTURA	1. Leggere e comprendere le informazioni principali in semplici testi.			
SCRITTURA	1. Produrre brevi e semplici testi personali per presentare se stessi, la propria famiglia, le abitudini, ecc. 2. Scrivere brevi messaggi a un corrispondente reimpiegando strutture e lessico già incontrati.			
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 2. Saper riconoscere varie espressioni in base al contesto e allo scopo. 3. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.			

II QUADRIMESTRE

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
ASCOLTO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere semplici dialoghi e descrizioni, se pronunciate chiaramente, relativi alla sfera personale. 2. Individuare le parole chiave e il senso generale di argomenti familiari. 	<p style="text-align: center;">FUNZIONI COMUNICATIVE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fare proposte 2. Parlare delle proprie abitudini, chiedere con che frequenza si svolge un'azione; 3. Parlare di gusti e preferenze; 4. Parlare di abilità; 5. In un negozio di abbigliamento. 	<p style="text-align: center;">LESSICO E STRUTTURE GRAMMATICALI</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Il <i>Present simple</i>; 2. Gli avverbi di frequenza; 3. Le preposizioni di tempo: <i>on, in at</i>; 4. Verbi di opinione + pronomi complemento; 5. <i>Can /can't</i>; 6. L'imperativo; 7. Il <i>Present continuous</i>. <p><u>Lessico relativo a:</u></p> <p>le azioni abituali materie scolastiche sport vestiti e prezzi</p>	<p style="text-align: center;">CULTURA E CITTADINANZA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. British teenagers and free time; 2. Shopping in London; 3. Secondary schools in the UK; 4. Wimbledon.
PARLATO	<ol style="list-style-type: none"> 1. Descrivere persone, abitudini luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi connesse in modo semplice. 2. Interagire con uno o più interlocutori su argomenti familiari reimpiegando espressioni e frasi già incontrate. 3. Gestire brevi e semplici conversazioni di routine scambiando semplici domande e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 			
LETTURA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Leggere e comprendere le informazioni principali in semplici testi. 			
SCRITTURA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Produrre brevi e semplici testi personali per presentare se stessi, la propria famiglia, le abitudini, ecc. 2. Scrivere brevi messaggi a un corrispondente reimpiegando strutture e lessico già incontrati. 			
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ol style="list-style-type: none"> 1. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. 2. Saper riconoscere varie espressioni in base al contesto e allo scopo. 3. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 			

	LIVELLI DI COMPETENZA		
	ESSENZIALE	MEDIO	AVANZATO
ASCOLTO	Riconosce, a volte se guidato, le informazioni principali e prevedibili di un testo orale.	Comprende, in modo autonomo, le informazioni principali e alcuni dettagli di un testo orale.	Comprende un testo orale in modo completo
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone e luoghi con semplici frasi e in modo comprensibile; • Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone e luoghi con una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta; • Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive persone e luoghi con un'ottima padronanza di lessico e pronuncia; • Interagisce in semplici conversazioni evidenziando un'ottima padronanza di lessico e pronuncia.
LETTURA	Riconosce, a volte se guidato, le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto.	Comprende, in modo autonomo, le informazioni principali e alcuni dettagli di un testo scritto.	Comprende un testo scritto in modo completo
SCRITTURA	Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale e frasi semplici. Gli errori non impediscono la comprensione.	Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico	Produce testi utilizzando un lessico appropriato
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza strutture e funzioni studiate, manifestando alcune incertezze; • Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni • Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza in modo adeguato funzioni e strutture • Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti