

**Istituto Omnicomprensivo ALTO ORVIETANO - Fabriano**  
**PROGRAMMAZIONE ANNUALE LINGUA INGLESE CLASSE III SECONDARIA I GRADO**

**I QUADRIMESTRE**

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
<b>ASCOLTO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>3. Individuare, ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>FUNZIONI COMUNICATIVE</b></p> <p>Parlare dei progetti e delle ambizioni per il futuro; Parlare del tempo atmosferico; Fare previsioni:</p> <p>Parlare della salute;</p> <p>Parlare delle proprie esperienze e di azioni recenti.</p>	<p style="text-align: center;"><b>LESSICO E STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <p>Futuro con <i>going to</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi;</p> <p>Futuro con <i>will</i>: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi;</p> <p><i>Present Perfect</i> Participio passato: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.</p> <p><i>Present Perfect con just, yet e already</i></p> <p>Past simple o Present Perfect?</p> <p>Pronomi relativi: Who, which, that</p> <p><u>Lessico relative a:</u> Mestieri e professioni Il tempo atmosferico Ferite e malattie Descrivere i cibi</p>	<p style="text-align: center;"><b>CULTURA E CITTADINANZA</b></p> <p>British Romantic poets: first and second generation</p> <p>British modern painters: describing paintings</p>
<b>PARLATO</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>3. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ol>			
<b>LETTURA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ol>			
<b>SCRITTURA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ol>			
<b>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ol>			

## II QUADRIMESTRE

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO			
ASCOLTO	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</li> <li>2. Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</li> <li>3. Individuare, ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</li> </ol>	FUNZIONI COMUNICATIVE	LESSICO E STRUTTURE GRAMMATICALI	CULTURA E CITTADINANZA	
PARLATO		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</li> <li>2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.</li> <li>3. Gestire conversazioni di routine facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</li> </ol>	<p>Chiedere e dare consigli</p> <p>Al telefono</p> <p>Arrivare a un accordo</p> <p>Descrivere brevemente un evento storico</p> <p>Esprimere probabilità e possibilità</p> <p>Descrivere l'abbigliamento</p> <p>All'aeroporto</p>	<p>Verbi modali <i>should e could</i>: forma affermativa e negativa</p> <p>Il periodo ipotetico di primo e secondo tipo: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.</p> <p>First o second conditional?</p> <p><i>Direct and indirect speech; say and tell;</i></p> <p>Present e Past simple passive: forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi.</p> <p><u>Lessico relative a:</u></p> <p>Aggettivi di personalità</p> <p>Eventi storici</p> <p>Lavori domestici</p> <p>La disonestà</p> <p>Descrivere l'abbigliamento</p>	<p>The first and second world war:</p> <p>the war poets</p> <p>Winston Churchill</p>
LETTURA		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</li> <li>2. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</li> <li>3. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</li> <li>4. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</li> </ol>			
SCRITTURA		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</li> <li>2. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</li> <li>3. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.</li> </ol>			
RIFLESSIO NE SULLA LINGUA		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</li> <li>2. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</li> <li>3. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</li> <li>4. Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento.</li> </ol>			

	<b>LIVELLI DI COMPETENZA</b>		
	<b>ESSENZIALE</b>	<b>MEDIO</b>	<b>AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO</b>	Riconosce, a volte se guidato, le informazioni principali e prevedibili di un testo orale.	Comprende, in modo autonomo, le informazioni principali e alcuni dettagli di un testo orale.	Comprende un testo orale in modo completo
<b>PARLATO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive persone e luoghi con semplici frasi e in modo comprensibile;</li> <li>• Interagisce in semplici conversazioni utilizzando un lessico di base.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive persone e luoghi con una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta;</li> <li>• Interagisce in semplici conversazioni evidenziando una discreta padronanza di lessico e una pronuncia generalmente corretta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrive persone e luoghi con un'ottima padronanza di lessico e pronuncia;</li> <li>• Interagisce in semplici conversazioni evidenziando un'ottima padronanza di lessico e pronuncia.</li> </ul>
<b>LETTURA</b>	Riconosce, a volte se guidato, le informazioni principali e prevedibili di un testo scritto.	Comprende, in modo autonomo, le informazioni principali e alcuni dettagli di un testo scritto.	Comprende un testo scritto in modo completo
<b>SCRITTURA</b>	Produce brevi testi utilizzando un lessico essenziale e frasi semplici. Gli errori non impediscono la comprensione.	Produce testi evidenziando una discreta padronanza di lessico	Produce testi utilizzando un lessico appropriato
<b>RIFLESSIO NE SULLA LINGUA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza strutture e funzioni studiate, manifestando alcune incertezze;</li> <li>• Conosce e riferisce in modo essenziale gli aspetti culturali trattati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza in modo generalmente adeguato strutture e funzioni</li> <li>• Conosce e riferisce in modo abbastanza completo gli aspetti culturali trattati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce ed utilizza in modo adeguato funzioni e strutture</li> <li>• Conosce e riferisce in modo completo gli aspetti culturali trattati, operando collegamenti</li> </ul>