

ISTITUTO OMNICOMPRESIVO ALTO ORVIETANO - FABRO  
PROGRAMMAZIONE ANNUALE EDUCAZIONE FISICA CLASSE IV

MACRO-INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CURRICOLO VERTICALE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO I QUADRIMESTRE	COMPETENZE I QUADRIMESTRE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO II QUADRIMESTRE	COMPETENZE FINALI
<p><b>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b></p>	<p>1. Organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare,afferrar e/lanciare).</p> <p>2. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepisce il peso del proprio corpo</li> <li>• Si arrampica alla spalliera seguendo le indicazioni dell'insegnante</li> <li>• Si tuffa nel tappetone controllando il corpo</li> <li>• Controlla l'equilibrio dinamico</li> <li>• Percepisce il peso del corpo sulle braccia</li> <li>• Memorizza la successione delle difficoltà da seguire</li> <li>• Valuta la difficoltà degli esercizi</li> <li>• Valuta lo spazio occupato dal proprio corpo in relazione con l'altro</li> </ul>	<p><b>LIVELLO ESSENZIALE:</b> L'alunno acquisisce una sufficiente consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare sufficientemente alle variabili spaziali e temporali</p> <p><b>LIVELLO MEDIO:</b> L'alunno acquisisce una buona consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo adeguato alle variabili spaziali e temporali</p> <p><b>LIVELLO AVANZATO:</b> L'alunno acquisisce ottima consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo più che buono alle variabili spaziali e temporali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepisce il peso del proprio corpo</li> <li>• Si arrampica alla spalliera seguendo le indicazioni dell'insegnante</li> <li>• Si tuffa nel tappetone controllando il corpo</li> <li>• Controlla l'equilibrio dinamico</li> <li>• Percepisce il peso del corpo sulle braccia</li> <li>• Memorizza la successione delle difficoltà da seguire</li> <li>• Valuta la difficoltà degli esercizi</li> <li>• Valuta lo spazio occupato dal proprio corpo in relazione con l'altro</li> </ul>	<p><b>LIVELLO ESSENZIALE:</b> L'alunno acquisisce una sufficiente consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare sufficientemente alle variabili spaziali e temporali</p> <p><b>LIVELLO MEDIO:</b> L'alunno acquisisce una buona consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo adeguato alle variabili spaziali e temporali</p> <p><b>LIVELLO AVANZATO:</b> L'alunno acquisisce ottima consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare in modo più che buono alle variabili spaziali e temporali</p>
<p><b>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</b></p>	<p>3. Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa percepire le sensazioni legate ai diversi contatti dei piedi</li> <li>• Sa lavorare con tutti i compagni</li> <li>• Sa stimolare e creare all'interno del gruppo</li> </ul>	<p><b>LIVELLO ESSENZIALE:</b> Utilizza sufficientemente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali</p> <p><b>LIVELLO MEDIO:</b> Utilizza in modo buono il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa percepire le sensazioni legate ai diversi contatti dei piedi</li> <li>• Sa lavorare con tutti i compagni</li> <li>• Sa stimolare e creare all'interno del gruppo</li> </ul>	<p><b>LIVELLO ESSENZIALE:</b> Utilizza sufficientemente il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali</p> <p><b>LIVELLO MEDIO:</b> Utilizza in modo buono il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali</p>

	4. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive		LIVELLO AVANZATO: Utilizza in modo ottimo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali		LIVELLO AVANZATO: Utilizza in modo ottimo il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali
<b>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>	<p>5. Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport.</p> <p>6. Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole.</p> <p>7. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p>8. Rispettare le regole della competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'obiettivo e memorizzare le regole dei giochi motori, tradizionali e di gioco-sport</li> <li>• Saper organizzare il lavoro</li> <li>• Saper trovare una soluzione tattica</li> <li>• Interagire e cooperare positivamente con gli altri</li> <li>• Sperimentare il concetto di "appartenenza al gruppo</li> <li>• Collaborare nell'assistenza dei compagni</li> <li>• Consolidare le competenze sociali all'interno di una situazione di gioco</li> </ul>	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Comprende <u>sufficientemente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco- sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva;</p> <p>- sperimenta sufficientemente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive</p> <p>- sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p> <p>LIVELLO MEDIO: Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;</p> <p>- sperimenta diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive</p> <p>- sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p> <p>LIVELLO AVANZATO: Comprende <u>pienamente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;</p> <p>- sperimenta costruttivamente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive</p> <p>- sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere l'obiettivo e memorizzare le regole dei giochi motori, tradizionali e di gioco-sport</li> <li>Saper organizzare il lavoro</li> <li>Saper trovare una soluzione tattica</li> <li>• Interagire e cooperare positivamente con gli altri</li> <li>• Sperimentare il concetto di "appartenenza al gruppo</li> <li>• Collaborare nell'assistenza dei compagni</li> <li>• Consolidare le competenze sociali all'interno di una situazione di gioco</li> <li>•</li> </ul>	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Comprende <u>sufficientemente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco- sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico- sportiva;</p> <p>- sperimenta sufficientemente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive</p> <p>- sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p> <p>LIVELLO MEDIO: Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;</p> <p>- sperimenta diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive</p> <p>- sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche</p> <p>LIVELLO AVANZATO: Comprende <u>pienamente</u> all'interno delle varie occasioni di gioco-sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza e il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva;</p> <p>- sperimenta costruttivamente diverse esperienze che permettono di conoscere e apprezzare varie discipline sportive</p> <p>- sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p>

<p><b>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</b></p>	<p>9. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>10. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> <p>10a. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>• Riconoscere, utilizzare e applicare il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico, salute e benessere</li> <li>• Applicare e collegare comportamenti igienici e salutistici nella vita quotidiana</li> <li>• Conoscere i cambiamenti fisiologici dovuti all'attività motoria</li> <li>• Riuscire a mantenere un ritmo di corsa costante per un certo periodo di tempo</li> <li>• Percepire la variazione dell'atto respiratorio durante l'attività motoria</li> </ul>	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Si muove in modo abbastanza responsabile nell'ambiente di vita e di scuola rispettando sufficientemente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p> <p>-Acquisisce sufficiente consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>LIVELLO MEDIO: Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p> <p>-Acquisisce buona consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>LIVELLO AVANZATO:</p> <p>-Si muove responsabilmente nell'ambiente di vita e di scuola rispettando pienamente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p> <p>-Acquisisce ottima consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita</li> <li>• Riconoscere, utilizzare e applicare il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico, salute e benessere</li> <li>• Applicare e collegare comportamenti igienici e salutistici nella vita quotidiana</li> <li>• Conoscere i cambiamenti fisiologici dovuti all'attività motoria</li> <li>• Riuscire a mantenere un ritmo di corsa costante per un certo periodo di tempo</li> <li>• Percepire la variazione dell'atto respiratorio durante l'attività motoria</li> </ul>	<p>LIVELLO ESSENZIALE: Si muove in modo abbastanza responsabile nell'ambiente di vita e di scuola rispettando sufficientemente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p> <p>-Acquisisce sufficiente consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>LIVELLO MEDIO: Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p> <p>-Acquisisce buona consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo.</p> <p>LIVELLO AVANZATO:</p> <p>-Si muove responsabilmente nell'ambiente di vita e di scuola rispettando pienamente alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>-Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e ad un corretto regime alimentare</p> <p>-Acquisisce ottima consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo</p>
---	--	--	---	--	---