

Istituto Omnicomprensivo Alto Orvietano - Fabro
PROGRAMMAZIONE ANNUALE DI MUSICA Classe TERZA

MACRO - INDICATORI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO Curricolo Verticale	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO I quadrimestre	COMPETENZE I quadrimestre	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO II quadrimestre	COMPETENZE FINALI
<p style="text-align: center;">Ascoltare, analizzare e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e classificare gli strumenti musicali in relazione al modo di produzione del suono (a percussione, a corda e a fiato). -Riconoscere e discriminare gli elementi di base in un brano musicale (parametri del suono e valore delle figure). - Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale attraverso la rappresentazione grafica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli strumenti musicali in relazione al modo di produzione del suono (a percussione, a corda e a fiato). - Ascoltare e comprendere le varie modalità riguardanti i parametri musicali (durata, intensità, altezza e timbro) - Realizzare e comprendere i vari modi di scrivere il valore delle figure musicali (semiminima e relativa pausa) - Saper mettere in relazione coerentemente la musica con altri linguaggi 	<p>Livello essenziale Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori non sempre in modo appropriato</p> <p>Livello intermedio Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo soddisfacente</p> <p>Livello avanzato Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori in modo sicuro e appropriato</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare gli strumenti musicali in relazione al modo di produzione del suono (a percussione, a corda e a fiato). - Distinguere nel brano lo strumento che svolge il compito di solista - Comprendere il rapporto tra figura (tema principale) e sfondo (accompagnamento ritmico- armonico). - Saper distinguere dall'ascolto di un brano strumentale i vari parametri musicali. - Realizzare e comprendere i vari modi di scrivere il valore delle figure musicali (minima e relativa pausa). - Ascoltare musiche diverse per esprimere le loro caratteristiche e relazionarle con immagini appropriate. 	<p>Livello essenziale Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali non sempre in modo appropriato.</p> <p>Livello intermedio Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo soddisfacente.</p> <p>Livello avanzato Ascolta, analizza e rappresenta fenomeni sonori e linguaggi musicali in modo sicuro e appropriato</p>

<p>Esprimersi con il canto e semplici strumenti</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e saper utilizzare i simboli specifici della notazione musicale - Imparare la respirazione e a intonare i suoni - Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali <p>Riconoscere i principali strumenti musicali distinguendoli rispetto alla forma e al timbro</p> <ul style="list-style-type: none"> - Iniziare ad intraprendere un primo percorso che collega il suono cantato con una semplice scrittura musicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitarsi al controllo della propria emissione vocale, gestire in modo ordinato le fasi della respirazione- inspirazione- espirazione - Saper cantare brani di generi diversi. - Leggere e cantare le note che si stanno eseguendo su base musicale 	<p>Livello essenziale Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con sufficiente interesse e partecipazione.</p> <p>Livello intermedio Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con buon interesse e partecipazione.</p> <p>Livello avanzato Sa ascoltare, memorizzare e cantare vari brani musicali con interesse e partecipazione molto buoni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed eseguire la posizione delle note al flauto, leggere le note sul pentagramma, conoscere i segni di ritornello (SI, LA, SOL). - Coordinare il rapporto fra suono, respirazione ed emissione dell'aria. - Raggiungere una sufficiente autonomia di lettura ed esecuzione delle note SI-LA-SOL individuale e in gruppo 	<p>Livello essenziale Sa ascoltare, memorizzare, cantare e suonare vari brani musicali con sufficiente interesse e partecipazione.</p> <p>Livello intermedio Sa ascoltare, memorizzare, cantare e suonare vari brani musicali con buon interesse e partecipazione.</p> <p>Livello avanzato Sa ascoltare, memorizzare, cantare e suonare vari brani musicali con interesse e partecipazione molto buoni</p>
--	--	---	---	---	---